

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 43 «ЛЕБЕДУШКА» ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА С ПРИОРИТЕТНЫМ
ОСУЩЕСТВЛЕНИЕМ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОМУ
НАПРАВЛЕНИЮ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ»

ПРИНЯТА:
Педагогическим советом
МБДОУ «Детский сад № 43»
Протокол № 1 от 29.08.2024г.

УТВЕРЖДЕН:
Приказом заведующего
МБДОУ «Детский сад № 43»
МО город Алапаевск
29.08.2024 № 01-16/152
«Об утверждении планирующих документов,
регламентирующих организацию
образовательной деятельности в 2024-2025

учебном году
И.А. Фоломеева



Рабочая программа
группы дошкольного возраста
комбинированной направленности № 3 (4-5 года)
на 2024-2025 учебный год

Составители:
Кузнецова
Наталья Николаевна,
воспитатель;
Окатьева
Екатерина Андреевна
воспитатель

г. Алапаевск

2024

Содержание

I.	Целевой раздел	3
I.1.	Обязательная часть	3
I.1.1.	Пояснительная записка	3
I.1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	5
I.1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	6
I.1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	6
I.1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	10
I.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	16
I.2.1.	Пояснительная записка	16
I.2.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	17
I.2.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	19
I.2.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	20
I.2.2.	Планируемые результаты освоения Программы	22
II.	Содержательный раздел	25
II.1	Обязательная часть	25
II.1.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	25
	-социально – коммуникативное развитие	26
	- познавательное развитие	31
	- речевое развитие	34
	- художественно – эстетическое развитие	38
	- физическое развитие	47
II.1.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	52
II.1.2.1.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	61
II.1.2.2.	Способы и направления поддержки детской инициативы	65
II.1.2.3.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	69
II.1.3.	Содержание образовательной деятельности по коррекции нарушений развития детей	72
II.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	74
II.2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	75
II.2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	86
II.2.3.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников	89
III.	Организационный раздел	89
III.1	Обязательная часть	89
III.1.1.	Описание материально-технического обеспечения Программы	89
III.1.2.	Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания	92
III.1.3.	Распорядок и (или) режим дня	96
III.1.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	107
III.1.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	109
III.2.	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	112

Целевой раздел

I.1. Обязательная часть

I.1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по организации воспитательно-образовательного процесса в группе детей дошкольного возраста 5-го года жизни (далее – рабочая программа) определяет содержание образования в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 43 «Лебедушка» общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому направлению развития детей» (далее – ДООУ).

Рабочая программа разработана в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее - ФОП ДО). Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Рабочая программа по организации образовательной деятельности в группе детей дошкольного возраста 5-го года жизни разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп. вступ. в силу с 11.01.23);

- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»

- Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.11.2022 № 71847)

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 6 2013 г. № 1155 (с изм. на 08.11 2022)

- Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07. 05.2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»

- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р

- Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.43648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к

организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685- 21 «Гигиенические нормативы и требования по обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» - Образовательная программа дошкольного образования

- Устав Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 43 «Лебедушка» общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому направлению развития детей»;

- Локально-нормативные акты.

Рабочая программа направлена на: разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Структура рабочей программы включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО и ФОП.

В части рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, методики, формы организации образовательной работы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках. Эта часть программы ориентирована на потребности и интересы воспитанников и их родителей (законных представителей), разработана с учетом национально-регионального компонента, приоритетного направления ДООУ и сложившихся традиций.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые представляют направления развития и образования детей.

В рабочей программе комплексно представлены образовательные области (далее ОО), обеспечивающие развитие личности, мотивацию и способности детей:

1. «Социально-коммуникативное развитие»;
2. «Познавательное развитие»;
3. «Речевое развитие»;
4. «Художественно-эстетическое развитие»;
5. «Физическое развитие».

I.1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель: разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, (жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству, и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России, исторических и национально-культурных традиций).

Задачи:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа
- жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы по организации образовательной деятельности в группе детей дошкольного возраста 5-го года жизни

Программа разработана в соответствии с основными принципами и ценностями личностно-ориентированного образования, которые позволяют эффективно реализовать поставленные цели и задачи:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики по организации образовательной деятельности в группе детей дошкольного возраста 5-го года жизни.

В настоящее время контингент обучающихся в группе общеразвивающей направленности находится в возрастных рамках от 4 до 5 лет.

Группу посещает 16 человек из них: мальчиков - 6, девочек - 10. **Группы здоровья обучающихся в 2023 уч.г.**

Всего детей	Уровень здоровья			
	Количество во детей практически здоровых	Количество детей, имеющих отклонения	Количество детей, имеющих хронические	Количество о детей инвалидов

	(1 группа)		в состоянии здоровья (2 группа)		заболевания (3 группа)			
	кол-во	%	кол-во	%	кол-во	%	кол-во	%
16	4	25%	10	62,5%	2	12,5%	нет	0

Обучающиеся, зачисленные в логопункт

Количество детей	Количество детей в %
2	12,5%

Социальный состав семей обучающихся

Всего детей: 16

Детей с ограниченными возможностями здоровья: 2

Детей, проживающих под опекой 0 человек, в семье 16 человек.

Детей, постоянно проживающих с бабушкой 0.

Всего родителей (законных представителей) (чел.): мам 16, пап 14.

Образование родителей

Образование	Матери (чел / %)	Отца (чел / %)
среднее	0	0
средне – специальное	11/ 68,75%	11 / 78,5%
высшее	5/ 31,25%	3/21,5 %
неполное высшее	0	0

Возраст родителей

Матери			Отца		
От 25 лет до 30 лет	От 30 лет до 35 лет	От 35 лет и старше	От 25 лет до 30 лет	От 30 лет до 35 лет	От 35 лет и старше
1	9	6	2	3	9

Семьи, имеющие 3 и более детей

Количество семей, имеющие 3 и более детей	6
---	---

Возрастные особенности детей 4-5 лет

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли.

В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Развивается изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены

Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что

белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же—больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

I.1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы по организации образовательной деятельности в группе детей дошкольного возраста 5-го года жизни

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от детей дошкольного возраста конкретных образовательных достижений, понимание планируемых результатов реализации ФОП как характеристик возможных достижений ребенка на разных возрастных этапах и к моменту завершения ДО;

- Обозначенные в ФОП возможные достижения детей «к пяти годам» имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов;

- Планируемые результаты в дошкольном возрасте к 5-ти годам и к моменту завершения освоения ФОП представлены, дополнены и конкретизированы, с учетом цели и задач дошкольного образования;

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

1. ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, испытывает потребность в двигательной активности;

2. ребенок демонстрирует хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, хорошее развитие крупной и мелкой моторики рук активно и с интересом выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность;

3. ребенок интересуется факторами, обеспечивающими здоровье, стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

4. ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

5. ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

6. ребенок выполняет самостоятельно знакомые правила общения со взрослыми, внимателен к словам и оценкам взрослого, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к положительным формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие;

7. ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению воспитателя может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
8. ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
9. ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
10. ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
11. ребенок самостоятелен в самообслуживании;
12. ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
13. ребенок проявляет высокую активность и любознательность, задает много вопросов поискового характера;
14. ребенок имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем мире, с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования, в процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
15. ребенок инициативен в разговоре, речевые контакты становятся более длительными и активными, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи;
16. ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
17. ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
18. ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст
19. ребенок способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов;
20. ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
21. ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
22. ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и др.);

23. ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

24. ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

25. ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

Целевые ориентиры к 5 годам в соответствии с УМК

Может спокойно, не мешая другому ребенку играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности.

Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя.

Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве.

Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата.

Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними.

Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается успокоить обиженного сверстника, угостить, обрадовать, помочь.

Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов. Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности.

Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобретает первичные умения ролевого поведения.

Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке.

Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.

Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности,

избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм.

Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой).

Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения.

Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств разных предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами.

В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира.

Знает свое имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.).

Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников.

Разговаривает с взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий.

Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения их действия, яркие признаки внешнего вида.

Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки).

Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы.

Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения.

Ребенок испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми.

Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец.

Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого.

Система оценки результатов освоения рабочей программы по организации образовательной деятельности в группе детей дошкольного возраста 5-го года жизни

В представленной системе оценки результатов освоения Программы отражены современные тенденции, связанные с изменением понимания оценки качества дошкольного образования.

Одним из основных принципов дошкольного образования является индивидуализация дошкольного образования. В соответствии с ФГОС ДО п. 3.2.5. (подпункт 4) оценка индивидуального развития детей осуществляется в ходе педагогической диагностики в процессе наблюдения за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Результаты педагогических наблюдений за динамикой развития детей фиксируются в: «Карты развития детей от 3 до 7 лет» авторы: В.К.Загвоздкин, И.Е.Федосова, издательство «Национальное образование». Карты представляют собой комплект бланков для фиксирования результатов наблюдений с перечнем признаков развития детей и выделенными возрастными периодами их первого проявления. Перечень структурирован по пяти образовательным областям развития. Области и направления развития обозначены символами.

В соответствии с п.2.6. ФГОС ДО содержание программы обеспечивает развитие ребенка в различных видах детской деятельности. Для выявления результатов освоения детьми дошкольного возраста программы используется экспресс-анализ и оценка детской деятельности под редакцией О.А. Сафоновой. Данная диагностика проводится с целью изучения развития детской деятельности, так как она является наиболее адекватным средством анализа и оценки результативности педагогического процесса.

Инструментарий для педагогической диагностики – карты развития детей, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детской познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность); – художественной деятельности; – физического развития.

В ходе образовательной деятельности создаются диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать действия по дальнейшему развитию ребенка.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Система диагностики развития детей позволяет осуществлять оценку динамики достижений и включает описание объекта, форм, периодичности и содержания мониторинга.

Направление мониторинга в соответствии с образовательными программами	Ответственные за проведение диагностики	График проведения диагностики	Методы диагностики
1. Физическое развитие	Воспитатель, инструктор по физической культуре, медицинская сестра	1-19 сентября 2023 22-31 мая 2024 г.	Наблюдения за ребенком в процессе жизнедеятельности и занятий по физической культуре; контрольные упражнения и двигательные задания, беседы, опрос, диагностические игровые задания, проблемные ситуации, наблюдение
2. Социальнокоммуникативное развитие	Воспитатель	1-19 сентября 2023 22-31 мая 2024 г.	Создание ситуаций, беседа, опрос, рассматривание иллюстраций, экскурсии на территории детского сада. Наблюдение за предметно-игровой деятельностью детей; экспериментальные ситуации; сюжетные картинки с полярными характеристиками нравственных норм; анализ детских рисунков, игровые задания; создание проблемных ситуаций; изготовление игрушки из бумаги; наблюдение за процессом труда

3.Познавательное развитие	Воспитатель	1-19 сентября 2023 22-31 мая 2024 г.	Беседа, опрос, задания, проблемные ситуации, дидактические игры, анализ продуктов детской деятельности
4. Речевое развитие	Воспитатель, учительлогопед	1-19 сентября 2023 22-31 мая 2024 г.	Индивидуальные беседа; опрос, беседа по картинкам; беседа с практическим заданием, дидактические, словесные игры, настольнопечатная игра «Литературная сказка».
5. Художественноэстетическое развитие	Воспитатель, Музыкальный руководитель	1-19 сентября 2023 22-31 мая 2024 г.	Индивидуальные беседы; наблюдение за процессом художественного творчества, свободной деятельностью детей; диагностические ситуации, игровые диагностические задания

1.2.Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1.2.1. Пояснительная записка

Рабочая программа спроектирована с учетом особенностей ДООУ, муниципалитета (МО город Алапаевск), региона (Свердловской области), образовательных потребностей и запросов воспитанников и их родителей, определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на уровне части программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Содержание, предлагаемое в данной части образовательной программы актуально для воспитания и развития современных дошкольников. Успешное развитие личности возможно только в социальной, культурной, природно-климатической среде определенной территории, что становится возможным при единстве целей, ценностей, межличностных отношений, видов деятельности, сфер общения отдельного человека, семьи.

Работа с учетом специфики национальных, социокультурных условий, приоритетного направления ДООУ осуществляется с детьми старшего дошкольного возраста с использованием методических материалов «Мы живем на Урале» Толстикова О.В., Савельева О.В.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представляет совокупность образовательных областей, которые представляют направления развития и образования детей:

ОО Край, где я родился;

ОО Сотворчество (Волшебная полянка).

Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений реализуется через активно-деятельностную форму освоения ребенком старшего дошкольного возраста, явлений окружающей действительности, исторического прошлого и настоящего, развитие ориентирована на создание условий постижения и освоения им ценностей и смыслов приобщения к традициям, обычаям, истории и культуре своего края, открытости к людям иной культуры.

Деятельностный подход предлагаемый для освоения ребенком содержания образовательной программы опирается на представление о структуре целостной деятельности (потребности-мотивы-цели-условия-действия) и объясняет процесс активно-исследовательского освоения знаний и умений посредством мотивированного и целенаправленного решения задач (проблем). Решение задачи состоит в поиске действия, с помощью которого можно так преобразовать ее условие, чтобы достигнуть результата.

1.2.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы по организации образовательной деятельности детей дошкольного возраста 5-го года жизни Цели образования ребенка дошкольного возраста

1. Формирование познавательного интереса и чувства сопричастности к семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения.

2. Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям).

3. Формирование бережного отношения к родной природе, стремление бережно относиться к ней, сохранять и умножать, по мере своих сил, богатство природы.

4. Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

5. Развитие познавательных способностей дошкольников и интереса к элементарному программированию средствами программного комплекса «Волшебная полянка».

Реализация целей образовательной программы осуществляется через:

- введение краеведческого материала в работу с детьми, с учетом принципа постепенного перехода от более близкого ребенку, лично-значимого, к менее близкому – культурно-историческим фактам, путем сохранения хронологического порядка исторических фактов и явлений и сведения их к трем временным измерениям: прошлое – настоящее – будущее;

- формирование личного отношения к фактам, событиям, явлениям в жизни города Алапаевска, Свердловской области;

- создание условий, для активного приобщения детей к социальной действительности, повышения личностной значимости для них того, что происходит вокруг;

- осуществление деятельного подхода в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края, т.е. выбор самими детьми той деятельности, в которой, они хотели бы отобразить свои чувства, представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование);

- создание развивающей предметно-пространственной среды для самостоятельной и совместной деятельности взрослых и детей, которая будет способствовать развитию личности ребенка на основе народной культуры, с опорой на краеведческий материал (предметы, вещи домашнего обихода, быта; предметы декоративно-прикладного быта, искусства уральских народов), предоставляющие детям возможность проявить свое творчество;

- осуществление профориентационной работы по выбору профессий инженерно-технической направленности средствами программного комплекса интерактивных развивающих и обучающих игр «Волшебная полянка»; формирование творческой личности в технической сфере, практическое изучение, проектирование и изготовление объектов техники, самостоятельное создание детьми технических объектов в процессе специально организованного обучения;

- разнообразие форм, методов и приемов организации образовательной деятельности с детьми:

- детско-взрослые проекты (дети – родители - педагоги) как формы работы с детьми по освоению содержания образования в соответствии с психологопедагогическими задачами тем комплексно-тематического планирования образовательного процесса;

- выставки, экскурсии, акции (природоохранные, социальные) и т.д.;

- формы партнерского сотрудничества с социальными институтами (библиотека, поликлиника, Алапаевский мемориальный дом-музей П.И. Чайковского, Музейный комплекс МО город Алапаевск, Памятник И.Е.Сафонову, Памятник «Родина-мать держит на руках сражённого воина», Памятник «Детям, пережившим Великую Отечественную войну», дом культуры, городской филармонический зал, Отделение ГИБДД межмуниципального отдела МВД России «Алапаевский», пожарная часть 76 МЧС России

г.Алапаевск): экскурсии, целевые прогулки, культурно-досуговая деятельность, совместные акции, проекты, конкурсы, фестивали, соревнования, дни здоровья.

1.2.1.2. Принципы и подходы к формированию части, формируемой участниками образовательных отношений

- *принцип природосообразности* предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;

- *принцип культуросообразности* предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;
- *принцип вариативности* обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;

- *принцип индивидуализации* опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности.

В образовательной программе учитывается тот факт, что сегодняшние дети существенно отличаются по своим интеллектуальным и психоэмоциональным характеристикам. Современные дошкольники – другие, они дети информационного века, цифровых технологий, у них другие способы общения и мышления, что нашло отражение в определении задач и содержания образования.

И это только кратчайший перечень возможностей, предоставляемых одним конкретным местом. Какими из них воспользуется ребенок, будет зависеть от его насущных интересов, состояния здоровья, индивидуальных особенностей, доступности предметов и видов деятельности. Вступая в многоплановые отношения с окружающим миром, ребенок учится, получает свое первое персонифицированное образование, формируется и проявляется его индивидуальный стиль деятельности.

1.2.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

При организации образовательной работы с детьми старшего дошкольного возраста учитывается (с поправкой на индивидуальные особенности, уникальность личного социального опыта, социокультурной ситуации), что современный ребенок-дошкольник обладает:

- достаточно развитым восприятием многофакторных качеств и отношений объектов, явлений и ситуаций;

- памятью достаточно развитой для удержания, сопоставления вновь воспринятого с уже бывшим в более раннем опыте;

- мышлением, достаточным для осознания, установления связей между сложными многоуровневыми многофакторными явлениями и событиями;

- речью, позволяющей объяснять свои представления и состояния, как ситуативные, так и перспективные, что позволяет ребенку вступать в отношения разного уровня и направленности;

- исследовательской инициативой, побуждающей ребенка к поиску новых впечатлений и позволяющей успешно исследовать сложные, многосвязные, физические и социальные объекты и явления, выявляя их скрытые сущностные характеристики и сети внутренних причинных взаимодействий;

- сложившейся «субъектностью», позволяющей ему действовать самостоятельно и автономно не только как субъекту деятельности, но и как субъекту социальных отношений;

- внутренней позицией, которая, в основном, будет сформирована как новообразование к семи годам, но уже сейчас позволяет ребенку индивидуально (на основе собственных мировоззренческих представлений) относиться к событиям и явлениям происходящим в жизни ребенка.

Учет социокультурных, национальных, климатических условий.

Особенности	Характеристика	Работа с детьми
Природноклиматические и экологические	МО г.Алапаевск расположено в центральной части Свердловской области. Граничит с севера, востока и юго-востока с муниципальным образованием Алапаевское, на западе — с Горноуральским городским округом, на юге — с Режевской городским округом. Общая площадь Муниципального образования город Алапаевск – 1081,98 кв.км. Главная водная артерия на территории муниципального образования — р. Нейва. Средняя температура составляет	Детский сад расположен в центре города, рядом находятся пруд, городской парк, сквер у СвятоТроицкого собора, что позволяет организовывать целевые прогулки, экскурсии для наблюдения за объектами живой и неживой природы.
Национально-культурные	Население города составляет 43 тыс. чел. Многонациональное. Самые многочисленные национальности посещающие группу: русские 100%	Ознакомление детей с национальными праздниками и традициями, изучение подвижных игр.
Культурноисторические	- Алапаевский мемориальный дом-музей П.И. Чайковского; - Музейный комплекс МО город Алапаевск; - Памятник	Ознакомление детей с историей города. Традициями коренного населения. Расширять представления об истории семьи в контексте истории родной страны.
	- И.Е.Сафонову - Памятник «Родина-мать держит на руках сражённого воина» ,	- Воспитание любви к родному краю, знакомство с названиями и

	- Памятник «Детям, пережившим Великую Отечественную войну»	достопримечательностями города.
Социальные партнеры	МОУ СОШ № 4 Детская Библиотека ДК ДДТ	При планировании образовательного процесса учитывается местоположение ДОУ. При этом решаются следующие задачи: воспитывать и развивать у детей способности познавать себя в единстве с миром, в диалоге с ним; развивать способности воспроизведения, освоения, присвоения культурного опыта предыдущих поколений; через организацию экскурсий, совместных акции, конкурсов, викторин, праздников.
Предприятия	Сфера обслуживания (Магазины, парикмахерская, кафе, фотомастерская)	Расширять представления детей о профессиональной деятельности взрослых.

1.2.2. Планируемые результаты

Целевые ориентиры части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений

- *ребенок ориентирован на сотрудничество, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;*

- *ребенок обладает установкой на толерантность, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.);*

с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширить круг межэтнического общения;

- *ребенок обладает чувством разумной осторожности*, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);

- *ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям)*, проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;

- *ребенок проявляет познавательную активность*, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;

- *ребенок обладает начальными знаниями и элементарными представлениями о алгоритме*, знает компьютерную среду, включающую в себя графический язык программирования, создает программы на компьютере для различных роботов с помощью педагога и запускает их самостоятельно;

- *ребенок способен к принятию собственных творческо-технических решений*, опираясь на свои знания и умения, самостоятельно, умеет корректировать программы и конструкции.

- *ребенок проявляет интерес к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание минимусеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;*

- *ребенок обладает креативностью*, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;

- *ребенок проявляет самостоятельность*, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла с помощью разного материала; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;

- *ребенок способен чувствовать прекрасное*, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;

- *ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении;*

- *ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.); отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.); охотно участвует в общих делах социальногуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю» и пр.; выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы.*

- *ребенок обладает начальными знаниями о себе, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города Алапаевска; о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах); о природно-климатических зонах Урала (на севере - тундра, тайга, на Юге Урала – степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье, ограды и решетки города Екатеринбурга; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде);*

- *ребенок знает название и герб своего города Алапаевска, реки (водоема), главной площади, местах отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н Мамин-Сибиряк); другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал – часть России, Екатеринбург*

- *главный город Свердловской области.*

Система диагностики

Направление мониторинга в соответствии с образовательными программами	Ответственные за проведение диагностики	График проведения диагностики	Методы диагностики

1.Край, где я родился	Воспитатель	2-9 сентября 2024 19-31 мая 2025 г.	Наблюдения за ребенком в процессе жизнедеятельности и занятий познавательного характера, беседа, опрос, задания проблемные ситуации, дидактические игры, анализ продуктов детской деятельности
2. Сотворчество	Воспитатель, Музыкальный руководитель	2-9 сентября 2024 19-31 мая 2025 г.	Индивидуальные беседы; наблюдение за процессом художественного творчества, свободной деятельностью детей; диагностические ситуации, диагностические задания, игровые диагностические задания

II. Содержательный раздел

II.1. Обязательная часть

II.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития (образовательные области далее - ОО) и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие; – физическое развитие.

Конкретное содержание указанных образовательных областей ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности: общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно, в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Данный раздел Программы выстраивается на основе Примерной программы (обязательная часть) и дополняется материалами, направленными на реализацию части, формируемой участниками образовательных отношений.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные парциальные программы, направленные на развитие детей в нескольких образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках, а также методики и формы организации образовательной работы.

Социально-коммуникативное развитие

От 4 лет до 5 лет

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

В сфере социальных отношений: формировать положительную высокую самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и мультипликационных произведений, доброе отношение к животным и растениям; развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям, значимым взрослым; воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям; воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками; развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.

В области *формирования основ гражданственности и патриотизма:* воспитывать любовь к Родине, уважительное отношение к символам страны, памятным датам; развивать интерес детей к основным достопримечательностям города (поселка), в котором они живут.

В сфере трудового воспитания: формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье. *В области формирования*

основ безопасного поведения: обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях; формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и пр.

Содержание образовательной деятельности в сфере социальных отношений.

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым).

Способствует освоению детьми традиционных гендерных представлений. Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения. Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих.

При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов мультипликационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины. Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям: обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения.

Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Стимулирует инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека).

Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником. Создает

условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к детскому саду: знакомит с сотрудниками, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в детском саду; его традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию детского сада.

Обращает внимание детей на изменение и украшение помещений и территории детского сада, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве детского сада.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Воспитывает любовь и уважение к нашей Родине — России. Знакомит с государственной символикой РФ: Российский флаг и герб России, воспитывает уважительное отношение к символам страны. Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в городе

(поселке), посвященными празднику. Педагог обогащает представления детей о Малой Родине: знакомит с основными достопримечательностями города (поселка), развивает интерес детей к их посещению с родителями; знакомит с названиями улиц, на которых живут дети.

Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о Малой Родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.). Поддерживает интерес к народной культуре страны (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

В сфере трудового воспитания.

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в детском саду (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед).

Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в детском саду. Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную

активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и т.п.), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный / ломкий материал, промокаемый \ водоотталкивающий материал, мягкий / твердый материал и т.п.)

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка, беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда. Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в процессе режимных моментов группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания.

Одобрять действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и т.п.). В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и т.п.

В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

В области формирования основ безопасности поведения. Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры.

Обсуждает с детьми, что порядок в доме и детском саду необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях детского сада, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и т.п.

В результате, к концу 5 года жизни, ребенок демонстрирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; обращает внимание на ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких людей, сопереживает героям литературных и изобразительных произведений, демонстрирует выраженное положительное эмоциональное отношение к животным, особенно маленьким; задает вопросы об эмоциях и чувствах, пытается разобраться в причинах хорошего и плохого настроения; знает состав семьи, имеет представления о родственниках, беседует о семейных событиях; демонстрирует освоение правил и положительных форм поведения; чувствителен к поступкам сверстников, проявляет интерес к их действиям, внимателен к словам и оценкам взрослых; в привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми; позитивно относится к посещению детского сада, знает ряд правил жизнедеятельности в детском саду.

Знает символы страны (флаг и герб), ряд памятных дат и демонстрирует уважительное к ним отношение, проявляет интерес к основным достопримечательностям города (поселка), в котором он живет.

Проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх; способен использовать исследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; самостоятелен в самообслуживании; стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками.

С интересом познает правила безопасного поведения; в повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения; знает правила безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства, основные правила безопасного использования гаджетов.

Познавательное развитие

От 4 лет до 5 лет

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств; развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;

Обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;

Расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями и членами семьи;

Продолжать развивать представления детей о труде взрослого; развивать представления детей о своей малой родине, названии города, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране;

Знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;

Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях; обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности *Сенсорные эталоны и познавательные действия.*

На основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый);

Знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светлозеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник);

Находить отличия и сходства между предметами по 2 – 3-м признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию;

Описывать предметы по 3 – 4-м основным свойствам.

Математические представления.

Педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и др.), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти,

познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

Окружающий мир.

Педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и т.д.).

Расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым).

Показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно — нужно теплее одеться, если темно — нужно зажечь свет, если сильный ветер — закрыть окно.

Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий. Педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о родном городе (селе), некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях.

Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и т.п.), с разными учреждениями: школы, детские сады, поликлиники, магазины, парки, стадионы и т.п., *Природа.*

Педагог продолжает знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи-фрукты, ягоды, грибы и др.).

Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололёд, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и др.), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование.

В процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет;

углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе.

В результате, к концу 5 года жизни, ребенок применяет знания и способы деятельности для решения задач, поставленных взрослым, проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них, реализует в деятельности исследовательские умения (выдвигает гипотезу, формулирует вопрос, планирует исследовательские действия, выбирает способы исследования);

Проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией;

Охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

Активно стремится к познавательному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, предпринимает попытки сделать логические выводы;

Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами; владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, инициативу, умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкцию, доводить начатое до конца, отвечать на вопросы взрослого;

Имеет опыт деятельности и запас представлений об окружающем;

С помощью педагога активно включается в деятельность экспериментирования.

В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия, объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

Различает предметы, называет их характерные особенности (цвет, форму, величину), называет самые разные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке, на улице, знает их назначение, называет свойства и качества, доступные для восприятия и обследования; проявляет интерес к предметам и явлениям, которые они не имеют возможности видеть;

Владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении;

Использует математические представления для познания окружающей действительности; с удовольствием рассказывает о семье, семейном быте, традициях;

Активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, в частности, направленных на то, чтобы порадовать взрослых, детей

(взрослого, ребенка); знает и называет животных и растения родного края, выделяет их отличительные особенности.

Может назвать объекты неживой природы и их свойства, различает и называет времена года и их характерные признаки (изменения погоды, осадки, явления природы), может рассказать об изменении образа жизни человека, животных и растений в разные сезоны года, знает свойства и качества некоторых природных материалов;

Сравнивает объекты живой и неживой природы, охотно экспериментирует с ними, группирует на основе выделенных признаков;

Демонстрирует положительное отношение ко всем живым существам, стремится ухаживать за растениями и животными.

Речевое развитие

От 4 лет до 5 лет в области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Развитие словаря.

Обогащение словаря. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей.

Активизация словаря.

Закреплять в речи детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

Звуковая культура речи.

Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

Продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

Связная речь.

Продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на них.

Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины.

Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе.

Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у дошкольников (умение вступить, поддержать и завершить общение).

Подготовка детей к обучению грамоте.

Продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные).

Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

Интерес к художественной литературе.

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений. Развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (учить устанавливать причинные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений).

Развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок). Воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности *Развитие словаря.*

Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

Звуковая культура речи.

Педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у дошкольников умения правильного произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

Грамматический строй речи.

Педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

Связная речь.

Педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5—6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи.

Педагог развивает у дошкольников речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи.

Педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение

пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.

Педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием.

Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому — по имени и отчеству. Подготовка детей к обучению грамоте.

Педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук. *В результате, к концу 5 года жизни*

ребенок активен в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; без напоминания взрослого использует формулы речевого этикета; инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные; использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи; умеет вступать в общение, его поддерживать и завершать; применяет средства эмоциональной и речевой выразительности; самостоятельно пересказывает знакомые сказки и рассказы; с небольшой помощью педагога составляет описательные рассказы и загадки; проявляет словотворчество; знает основные жанры литературных произведений; с интересом слушает литературные тексты.

Ребенок использует слова, обозначающие профессии, части и детали предметов, трудовые действия, пространственно-временные представления, существительные с обобщающим значением; согласовывает слова в предложении; употребляет простые сложноподчиненные и сложносочиненные предложения; произносит правильно все звуки; знает, что слова состоят из звуков, произносятся в слове в определенной последовательности; различает на слух твердые и мягкие согласные; определяет слова с заданным первым звуком.

Художественно-эстетическое развитие

От 4 лет до 5 лет в области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Приобщение к искусству: продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус; формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности; развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и др. приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства. воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, края, в процессе ознакомления с различными видами искусства

Изобразительная деятельность: продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности; продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности; развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом; продолжать у детей формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук; обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества;

Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации; продолжать у детей формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации; закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь; приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола; поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

Развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности; создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей; Конструктивная деятельность: продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок);

Учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); учить детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; обучать конструированию из бумаги; приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

Музыкальная деятельность: продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений; обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры; воспитывать слушательскую культуру детей; развивать музыкальность детей;

Учить детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; поддерживать у детей интерес к пению; способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании; способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

Театрализованная деятельность: продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей; продолжать учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика); активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь; познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и др.); формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, учить имитировать характерные движения сказочных животных;

Развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно – эстетические и эмоциональные переживания; побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

Культурно-досуговая деятельность: развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и пр.) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);

Развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны; осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству; приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных); формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране; воспитывать любовь к Родине;

Развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка; вовлекать детей в процесс подготовки разных видов

развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Содержание образовательной деятельности

Приобщение к искусству

Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель). Педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями.

Знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал). Особенности ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

Педагог знакомит детей с архитектурой. Формирует представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения. Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями), рассказывает о назначении музея. Развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок. Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации.

Знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора. Воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность:

Рисование. Педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. Педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета.

Учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира.

Педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти.

Закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета.

К концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Народное декоративно-прикладное искусство. Педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров.

Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички).

Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос.

Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

Конструктивная деятельность: Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т.д.).

Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и др.).

Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.).

Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность:

Слушание.

Педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах.

Учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учит детей замечать

выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро.

Развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы). Педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

Пение. Педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей. Игра на детских музыкальных инструментах.

Педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне. Способствует реализации музыкальных способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и др.)

Театрализованная деятельность. Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления.

Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты).

Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной).

Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Культурно-досуговая деятельность. Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой.

Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетикоэмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и др.). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и пр.).

Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает любовь к Родине. Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования.

Педагог развивает творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей процесс подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

В процессе организации и проведения развлечений, педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

В результате, к концу 5 года жизни ребенок:

В приобщении к искусству: проявляет интерес к восприятию различных видов искусства; легко устанавливает простые причинные связи в сюжете,

композиции; эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом, безобразном; проявляет желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством со взрослым и сверстниками; знает творческие профессии (артист, художник, композитор); узнает и называет предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); знает произведения народного декоративноприкладного искусства (глиняные игрушки, деревянные игрушки, предметы быта, одежды), музыкального народного искусства (заклички, песни, танцы), использует их в самостоятельной творческой деятельности; проявляет патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

В изобразительной деятельности: любит самостоятельно заниматься изобразительной деятельностью; эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике, близкой опыту; выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, проявляет интерес к книжным иллюстрациям; экспериментирует с изобразительными материалами; проявляет самостоятельность, творчество в подборе цвета, дополнении образа деталями; высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам; проявляет художественнотворческие способности в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности.

В рисовании: изображает предметы и явления, используя умение передавать их выразительно, путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов: карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных жирных мелков и др.; передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием; украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

В лепке: создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов.

В аппликации: правильно держит ножницы, и разрезает ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезает круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезает и закругляет углы; аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящих из нескольких частей; составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур; подбирает цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию.

В конструктивной деятельности: включает в постройки 5-6 деталей; занимается конструированием по собственному замыслу, планирует последовательность действий. С удовольствием занимается коллективным творчеством.

В музыкальной деятельности: проявляет себя в разных видах музыкальной исполнительской деятельности; владеет элементами культуры слушательского восприятия; устанавливает связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа; различает выразительный и изобразительный характер в музыке; владеет 100 элементарными вокальными приемами; чисто интонирует попевки в пределах знакомых интервалов; ритмично музицирует, слышит сильную долю в двух-, трёхдольном размере; переносит накопленный на занятиях музыкальный опыт в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.

В театрализованной деятельности: реализует творческие замыслы в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях); объединяет в единый сюжет различные игровые материалы используя их возможности; проявляет инициативу и самостоятельность в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; использует в театрализованных играх образные игрушки, а также реализует творческие замыслы через различные виды театра (настольный, бибабо, плоскостной и пр.).

В культурно-досуговой деятельности: реализует индивидуальные творческие потребности в досуговой деятельности; проявляет интерес к участию в праздниках, развлечениях; знаком с культурой и традициями народов своей страны; активен в выборе индивидуальных предпочтений разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, художественного, музыкального); проявляет интерес к занятиям в дополнительных объединениях, проявляет индивидуальные творческие способности и художественные наклонности.

Физическое развитие

От 4 лет до 5 лет

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития: продолжать обогащать двигательный опыт ребенка, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности обучая техничному выполнению разнообразных физических упражнений, музыкально-ритмических упражнений в разных формах двигательной деятельности;

Продолжать учить быстро и самостоятельно ориентироваться в пространстве, выполнять движения скоординировано, согласованно, сохранять правильную осанку;

Формировать психофизические качества, координацию, гибкость, меткость; воспитывать волевых качества, произвольность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять творчество и самостоятельность при выполнении физических упражнений;

Воспитывать интерес и положительное отношение к физическим упражнениям, разным формам двигательной деятельности;

Сохранять и укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, иммунитет средствами физического воспитания;

Формировать представления о факторах, влияющих на здоровье; воспитывать полезные привычки, осознанное отношение к здоровью. Содержание образовательной деятельности

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики (основные движения, строевые и общеразвивающие упражнения, включая музыкально-ритмические упражнения); а также подвижных и спортивных игр.

Учит точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, слушать и слышать указания педагога, ориентироваться на словесную инструкцию и зрительно-слуховые ориентиры; развивает умение использовать движения в самостоятельной двигательной деятельности, импровизировать, поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками, проявлять целеустремленность и упорство в достижении цели.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

Основная гимнастика (основные движения, строевые и общеразвивающие упражнения). Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети творчески используют в самостоятельной двигательной деятельности.

Ходьба: обычным и гимнастическим шагом, согласовывая движения рук и ног, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево), сохраняя равновесие; в колонне по одному, по двое (парами), по прямой, по кругу, вдоль границ зала, «змейкой» (между тремя или четырьмя предметами); по прямой, в обход по залу, враспынную, в разном темпе, с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук); с переходом на бег, в чередовании с прыжками, с изменением направления, со сменой направляющего; между линиями (расстояние 15–10 см). *Упражнение в равновесии*: ходьба по скамье, по доске (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, руки в стороны и с предметом в руках, ставя ногу с носка); по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15–20 см, высота 30–35 см); перешагивание через предметы высотой 20–25 см от пола, через набивной мяч (поочередно через 5–6 мячей, положенных на расстоянии друг от друга), с разными положениями рук.

Бег: в разном темпе, со сменой ведущего, в медленном темпе в течение 50–60 секунд, в быстром темпе (расстояние 10 м); спокойный бег на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне по одному 11,5 минуты, парами взявшись за руки, по кругу, соразмеряя свои движения с

движениями партнера; «змейкой» между предметами (оббегать пять шесть предметов); со старта на скорость (расстояние 15—20 м); бег в медленном темпе (до 2 мин.), со средней скоростью (на расстояние 40—60 м) в чередовании с ходьбой 80—100 м.

Ползание, лазанье: ползание на четвереньках в быстром темпе, а также опираясь на стопы и ладони; подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед, в обруч; перелезание через бревно, гимнастическую скамейку; лазанье по гимнастической стенке, перелезая с одного пролета на другой вправо и влево.

Бросание, ловля, метание: отбивание мяча о землю правой и левой рукой, бросание и ловля его кистями рук (не прижимая к груди); перебрасывание мяч друг другу и педагогу; прокатывание мячей, обручей друг другу и между предметами (на расстоянии 1,5 м); перебрасывание мяча двумя руками из-за головы и одной рукой через препятствия (с расстояния 2 м.); бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (5 раз подряд); отбивание мяча о землю правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд); метание предметов на дальность (расстояние не менее 3,5–6,5 м), в горизонтальную цель с высотой центра мишени не менее 1,5 метра, с расстояния 2–2,5 м правой и левой рукой, в вертикальную цель.

Прыжки: на двух ногах (20 прыжков по 2–3 раза в чередовании с ходьбой), энергично отталкиваться, вытягивая стопу, мягко приземляясь, на полусогнутые ноги; со сменой ног, ноги вместе — ноги врозь, с хлопками над головой, за спиной, с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); спрыгивание (с высоты 20–25 см.) со страховкой; перепрыгивание через предметы (высотой 5—10 см.); прыжки в длину с места (на расстояние 70 см.) и через параллельные прямые (5–6 линий на расстоянии 40–50 см.); сочетая отталкивание со взмахом рук, с сохранением равновесия при приземлении; прыжки через короткую скакалку.

Общеразвивающие упражнения. Педагог учит детей выполнять общеразвивающие упражнения под счет (с 4,5 лет), из разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с оборудованием и без; поднимание рук вперед, в стороны, вверх (одновременно, поочередно) из положений: руки вниз, руки на поясе, руки перед грудью; махи руками вперед, вверх, назад, круговые движения руками, согнутыми в локтях; повороты корпуса в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны; наклоны вперед, касаясь пальцами рук носков ног с заданием, класть и брать предметы из разных исходных положений (ноги вместе, ноги врозь); поднимание ног над полом из положения сидя и лежа, перевороты со спины на живот перекатом, держа в вытянутых руках предмет; приседания, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны с предметом и без них. Педагог включает разученные упражнения в комплексы утренней гимнастики.

Ритмическая гимнастика. Музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы

общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и формы активного отдыха, подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба под ритм, музыку в разном темпе на полупальцах, топающим шагом, вперед и назад (спиной), приставным шагом прямо и боком, галопом в сторону, согласовывая с началом окончания музыки; ходьба по кругу за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под ритм и музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмично хлопать в ладоши, комбинации из двух освоенных движений.

Подвижные игры. Педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, учит брать роль водящего, развивает пространственную ориентировку, глазомер, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил без напоминания, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений).

Педагог предлагает более разнообразные по содержанию и нагрузке подвижные игры: на развитие скоростно-силовых качеств: «Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Позвони в погремушку», «Бездомный заяц», «Ловишки»; с прыжками на развитие силы и ловкости: «Зайцы и волк», «Волк в курятнике», «Зайка серый умывается»; с ползанием и лазаньем: «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята»; с бросанием и ловлей на развитие ловкости: «Подбрось — поймай», «Сбей булаву», «Мяч через сетку»; на ориентировку в пространстве, на внимание и ловкость: «Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки». Народные игры. «У медведя во бору», «Водяной» и др.

Строевые упражнения. Педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, в рассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего, в звенья и на ходу по зрительным ориентирам; повороты переступанием в движении и на месте направо, налево и кругом на месте.

Спортивные упражнения. Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурного занятия на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано и в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий.

Формирование основ здорового образа жизни. Педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга), способствует пониманию необходимости

занятий физкультурой, важности правильного питания, полезных привычек, соблюдения гигиены, закаливания, для сохранения и укрепления здоровья.

Активный отдых. Физкультурные праздники и досуги. Педагог привлекает детей к праздникам старших дошкольников в качестве зрителей и участников (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов).

Досуг организуется 1–2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительность 20–25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения. Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социальнозначимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

День здоровья. Проводится 1 раз в три месяца, в этот день организовываются физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

В результате, к концу 5 года жизни ребенок осваивает разнообразные физические упражнения и музыкально-ритмические упражнения, проявляет двигательную активность и психофизические качества, демонстрирует координацию движений, развитие глазомера, ориентировку в пространстве ориентирами и без, стремиться сохранять правильную осанку.

Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, с желанием выполняет упражнения основной гимнастики, участвует в подвижных играх и досуговой деятельности.

Проявляет настойчивость и упорство для достижения результата, стремится к победе, соблюдает правила в подвижных играх, переносит освоенные упражнения в самостоятельную двигательную деятельность.

Знает об отдельных факторах, положительно влияющих на здоровье, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности, имеет сформированные полезные привычки.

II.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы по организации образовательной деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Реализация рабочей программы по организации образовательной деятельности обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в учебно-методическом комплекте, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации образовательной программы, возраста воспитанников, особенностей и интересов детей, запросов родителей.

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности могут быть формы как: образовательные предложения для целой группы (занятия), различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов.

Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно инициируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности. Любые формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы по организации образовательной деятельности осуществляются с учетом базовых принципов Стандарта и раскрытых в разделе принципов и подходов рабочей программы по организации образовательной деятельности, то есть обеспечивают активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

При подборе форм, методов, способов реализации образовательной программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте, учитываются общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для группы детей дошкольного возраста 6-го года жизни.

Современные образовательные технологии воспитания и обучения детей раннего и дошкольного возраста

1. Информационно-коммуникационная технология;
2. Технология нетрадиционных методов в продуктивной деятельности;
3. Поисково-исследовательская;
4. Технология проблемного обучения;
5. Метод проектной деятельности;
6. Экспериментальная деятельность;
7. Здоровьесберегающая технология; Личностно-ориентированная.

Методы физического развития

Наглядный	Словесный	Практический
<ul style="list-style-type: none"> • Нагляднозрительные приемы (показ физических упражнения, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) 	<ul style="list-style-type: none"> • Объяснения, пояснения, указания • Подача команд, распоряжений, сигналов • Вопросы к детям • Образный 	<ul style="list-style-type: none"> • Повторение упражнений без изменения и с изменениями • Проведение упражнений в игровой форме • Проведение

<ul style="list-style-type: none"> • Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) • Тактильномышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя) 	<p>сюжетный рассказ, беседа</p> <ul style="list-style-type: none"> • Словесная инструкция 	<p>упражнений в соревновательной форме</p>
--	--	--

Психологическая безопасность

1. Комфортная организация режимных моментов.
2. Оптимальный двигательный режим.
3. Правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок.
4. Доброжелательный стиль общения взрослого с детьми.
5. Целесообразность в применении приемов и методов.
6. Использование приемов релаксации в режиме дня.

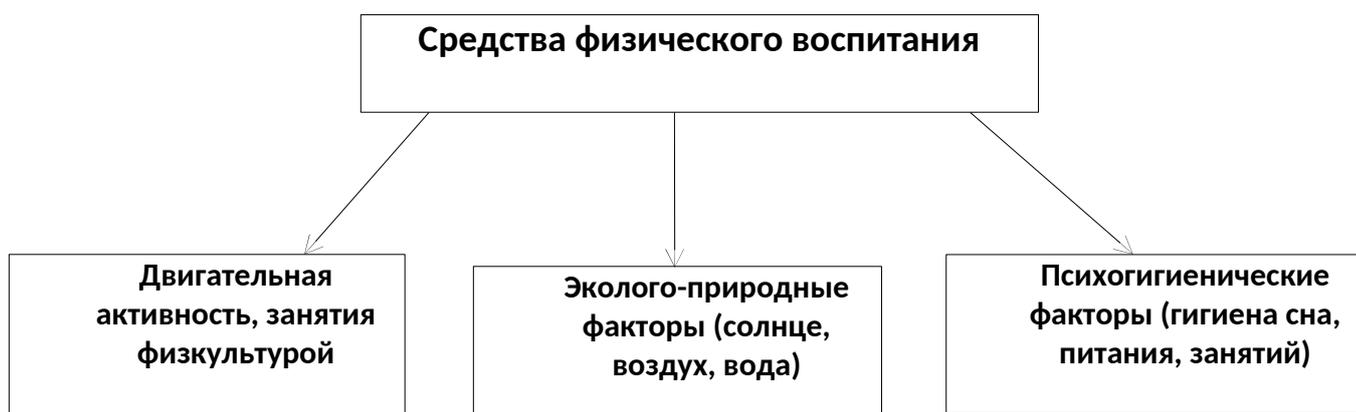
Оздоровительная направленность воспитательно-образовательного процесса

1. Учет гигиенических требования.
2. Создание условий для оздоровительных режимов.
3. Бережное отношение к нервной системе ребенка.
4. Учет индивидуальных особенностей и интересов детей.
5. Предоставление ребенку свободы выбора.
6. Создание условия для самореализации.
7. Ориентация на зону ближайшего развития.

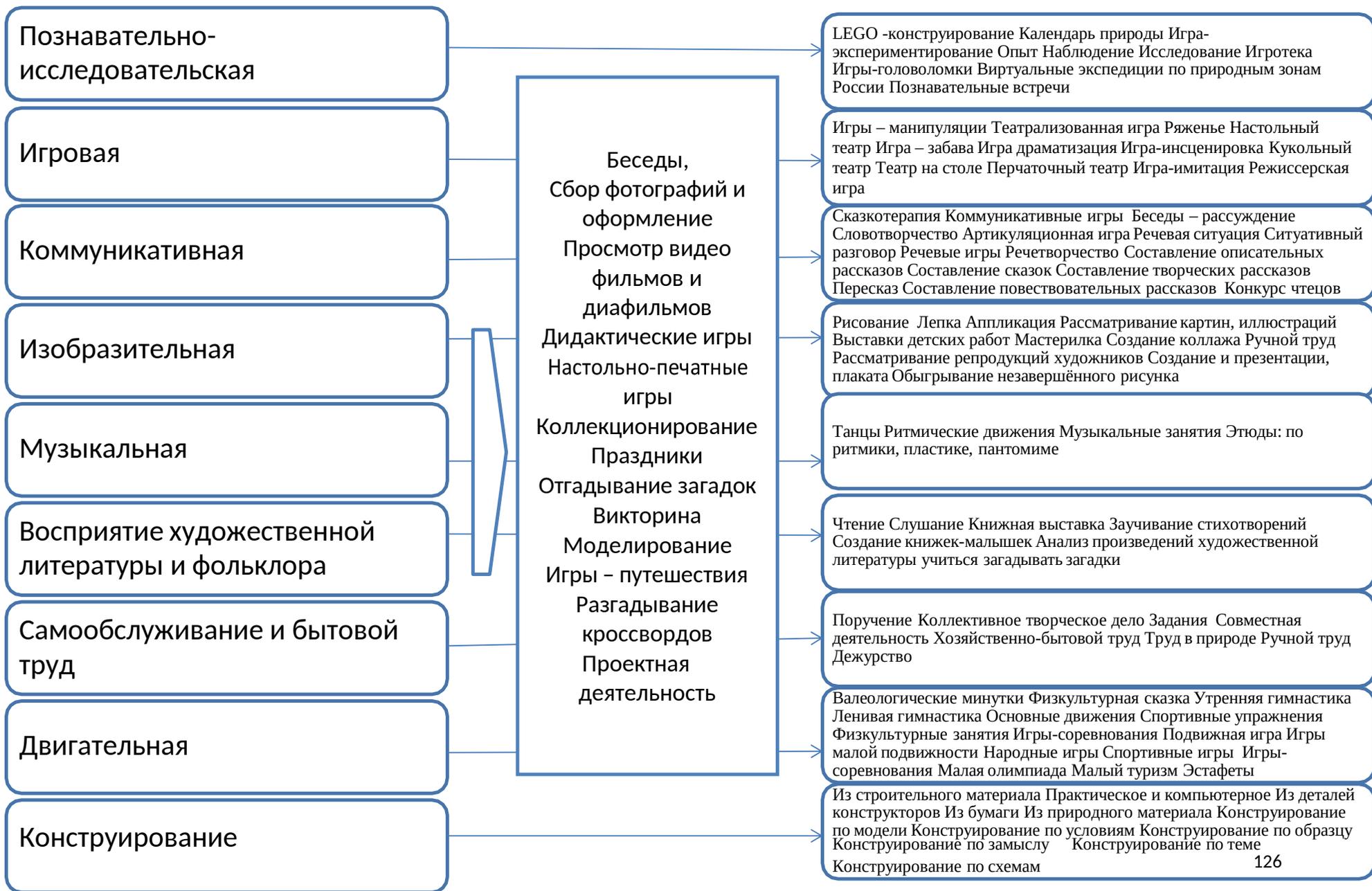
Формы взаимодействия с семьями воспитанников по физическому развитию

1. Изучение состояния здоровья детей совместно с медицинским персоналом ДОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами.
2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.
3. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье: центры физической активности, профилактические мероприятия и т.п.
4. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.
5. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурнооздоровительной работы в ДОУ.
6. Привлечение родителей к участию в Неделе здоровья.

7. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.
8. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.
9. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДООУ.
10. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.
11. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.
12. Привлечение родителей к участию в выставках работ по тематике оздоровления и физического развития детей.
13. Привлечение родителей к участию в спортивных праздниках («Папа, мама, я – спортивная семья», «Веселые старты», «Лыжная гонка» и пр.)



Виды детской деятельности и формы организации



Методы и средства социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста в условиях организации совместной деятельности с взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности

Методы и приемы трудового воспитания детей

I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок	II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности
Решение маленьких логических задач, загадок	Приучение к положительным формам общественного поведения
Приучение к размышлению, эвристические беседы	Показ действий
Беседы на этические темы	Пример взрослого и детей
Чтение художественной литературы	Целенаправленное наблюдение
Рассматривание иллюстраций	Организация интересной деятельности (общественно – полезный характер)
Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций	Разыгрывание коммуникативных ситуаций
Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов	Создание контрольных педагогических ситуаций
Задачи на решение коммуникативных ситуаций	
Придумывание сказок	

Виды труда

1. Навыки культурного быта (труд по самообслуживанию)
2. Ознакомление с трудом взрослых
3. Хозяйственно – бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность) труд в природе
4. Ручной труд (мотивация – сделать приятное взрослому, другу – ровеснику, младшему ребенку)

Технологии на основе деятельностного подхода	Педагогические технологии обучения и развития	Информационнокоммуникативные технологии
<ul style="list-style-type: none"> • Педагогическая технология - метод проектов • Технология развивающего 	<ul style="list-style-type: none"> • Технология игрового обучения. • Педагогическая технология 	<ul style="list-style-type: none"> • ИКТ

обучения • Технология LEGOконструиров ания	формирования основ безопасной жизнедеятельн ости	
---	--	--

Методы и средства познавательного развития детей дошкольного возраста в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности

Организация разнообразных форм взаимодействия

- Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя – организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах.

- Психологическая перестройка позиции педагога на личноно – ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого являются формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально – организованной самостоятельной деятельности.

- Фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса. - Организация обучения детей.

Детское экспериментирование

Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников:

1. Наблюдения – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания.
2. Опыты:
 - демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью)
 - кратковременные и долгосрочные
 - опыт-доказательство и опыт-исследование
3. Поисковая деятельность как нахождение способа действия

Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по познавательному развитию

Методы, повышающие познавательную активность:	<ul style="list-style-type: none"> • Элементарный анализ; • Сравнение по контрасту и подобию, сходству • Группировка и классификация • Моделирование и конструирование • Ответы на вопросы детей • Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы
--	---

Методы, вызывающие эмоциональную активность:	<ul style="list-style-type: none"> • Воображаемая ситуация • Придумывание сказок • Игры – драматизации • Сюрпризные моменты и элементы новизны • Юмор и шутка • Сочетание разнообразных средств на одном занятии
Методы, способствующие	• Прием предложения и обучения способу
взаимосвязи различных видов деятельности:	<p>связи разных видов деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> • Перспективное планирование • Перспектива, направленная последующую деятельность <p>Беседа</p>
Методы коррекция и уточнения детских представлений	<ul style="list-style-type: none"> • Повторение • Наблюдение • Экспериментирование <p>Создание проблемных ситуаций Беседа</p>

Методы и средства речевого развития детей дошкольного возраста в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности

<p>Средства, педагогические методы, формы работы с детьми</p>	<p>Обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия, в целях воспитания этнотолерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных рас и национальностей.</p> <p><i>Метод проектов</i> углубляющий интерес ребенка к этнической проблематике, мотивирующий к самостоятельному поиску информации. Темы (примерные) проектной деятельности: «Собирание коллекций», «Создание мини-музея», «Создание альбома «Мы разные, мы вместе» с рисунками и рассказами детей различной этнической принадлежности, посещающих одну группу детского сада.</p> <p>Условия для формирования у ребенка умения общаться и организовывать разные виды деятельности с детьми другой национальности, в том числе с теми, для кого русский язык не родной.</p> <p>Участие детей, родителей и педагогов в социальнозначимых событиях, происходящих в городе: чествование ветеранов, социальные акции и прочее</p>
--	--

Методы развития речи

Наглядные	Словесные	Практические
<p>Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии)</p> <p>Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин; рассказывание по игрушкам и картинам и др.)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение и рассказывание художественных произведений. • Заучивание наизусть. • Пересказ. • Обобщающая беседа. • Рассказывание без опоры на наглядный материал. 	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры. • Игры - драматизации. • Инсценировки. • Дидактические упражнения. • Пластические этюды. • Хороводные игры.

Средства развития речи

1. Общение взрослых и детей.
2. Художественная литература.
3. Культурная языковая среда.
4. Изобразительное искусство, музыка, театр.
5. Формирование всех компонентов речи на занятиях.
6. Интегрированные занятия.

Формы реализации Программы

1. Непосредственная образовательная деятельность:
 - Занятия (индивидуальные, подгрупповые, групповые);
 - Занятия комплексные, интегрированные;
 - Целевая прогулка;
 - Туристический поход;
 - Экскурсии;
 - Тематические встречи (гостиные);
 - Викторины;
 - Конкурсы;
 - Презентации; • Спортивные и интеллектуальные марафоны, олимпиады.
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий:
 - Дежурства;
 - Коллективный труд;
 - Игры, где замысел или организация принадлежит педагогу (дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, театрализованные и др.);
 - Чтение художественной литературы;
 - Концерты;
 - Тематические досуги;

- Театрализованные представления.
- 2. Свободная (нерегламентированная) деятельность воспитанников:
 - Спонтанная игровая деятельность;
 - Свободная творческая, продуктивная деятельность;
 - Рассматривание книг, иллюстраций и т. п.;
 - Уединение.

Методы и средства реализации программы

Методы	Средства
Словесные методы: Рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещевание, работа с книгой	Устное или печатное слово: Фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; Поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.) Скороговорки, загадки и др.
Наглядные методы:	Наблюдаемые объекты, предметы, явления; Наглядные пособия.
Метод иллюстрирования	Предполагает применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и др.
Метод демонстрации	Связан с демонстрацией объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, диафильмов и др.
Метод показа	Различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др.
Метод практического обучения Упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые) Приучение.	Скороговорки, стихотворения. Музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации. Дидактические, музыкально – дидактические игры.
Технические и творческие действия	Различный материал для продуктивной и творческой деятельности.
Метод проблемного обучения	Рассказы, содержащие проблемный компонент; Картотека логических задач и

	проблемных ситуаций; Объекты и явления окружающего мира; Различный дидактический материал; Материал для экспериментирования и др.
--	--

II. 1.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик рабочей программы по организации образовательной деятельности

Новое содержание образования основывается на развитии универсальных культурных умений ребенка, которые являются основным показателем образованности. Они включают готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают:

- содержание, качество и направленность его действий и поступков;
- индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность) его действий;
- принятие и освоение культурных норм сообщества, к которому принадлежит ребенок;
- принятие общезначимых (общечеловеческих) культурных образцов деятельности и поведения.

Культурные практики ребёнка обеспечивают его активную и продуктивную образовательную деятельность. Культурные практики – разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни.

Культурные практики дошкольников формируются на основе взаимодействия с взрослыми и его постоянно расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиями, конструирования, фантазирования, наблюдения, изучения, исследования и пр.). Это также стихийное и подчас обыденное освоение разного опыта общения и группового взаимодействия со взрослыми, сверстниками и младшими детьми; приобретение собственного нравственного, эмоционального опыта сопереживания, заботы, эмпатии, помощи и т.п.

К культурной практике относятся все виды исследовательских, социально-ориентированных, организационно-коммуникативных, художественных и других способов действия ребенка. На их основе формируются его привычки, пристрастия, интересы и излюбленные занятия, а также в известной мере черты характера и стиль поведения.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является

равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Свободный выбор интересного дела (познавательного, исследовательского, игрового, художественно, практического характера). Наличие разнообразных пространств (центров) для свободной деятельности.

Организация разновозрастных сообществ детей (в группах, общих культурных мероприятиях, в спортивных состязаниях). Разновозрастное общение в разных детских сообществах.

Разнообразная игровая практика. Организация разнообразной игровой среды на основе системного подхода – обеспечения сложных игр с элементами самостоятельного конструирования игровой среды самим ребенком.

Разнообразная речевая практика. Диалоги с взрослыми и детьми. Индивидуальная речевая практика ребенка (речевое сопровождение собственной игры).

Становление характера, воли и позиции в конкретных ситуациях. Выполнение разного рода необходимых дел, поручений и обязанностей.

Практика вопрошания, начала рефлексии. Поддержка любознательности, искренности, дружеских отношений, сочувствия, понимания в диалогах с детьми. Групповая рефлексия.

Практика познания, проявления любознательности интерес ко всему, что ребенок видит, самостоятельное общение с книгой, самостоятельное учение. Становление первичных исследовательских, естественнонаучных, экспериментальных, технических интересов. Поддержка индивидуальных интересов, открытый доступ к книгам. Обеспечение и помощь в проведении безопасного исследования и экспериментирования.

Привычное (добровольное) участие в хозяйственной и трудовой жизни семьи и группы в детском саду. Привлечение детей к выполнению трудовых дел, поощрять добровольное выполнение дел детьми. Поддержка взаимопомощи детей в выполнении работ.

Культурное пространство чтения: совместное чтение и обсуждение книг, самостоятельное общение ребенка с книгой, рассматривание иллюстраций.

Открытый доступ к книгам.

Музицирование и овладение элементарными основами музыкальной культуры, знакомство с игрой на разных инструментах. Поддержка свободного исполнения музыкальных фраз, импровизации и осмысления их ребенком.

Конструирование, строительство, создание моделей. Обеспечение материалами для самостоятельной и совместной конструкторской и строительной деятельности.

Физическое саморазвитие в ходе выполнения упражнений и спортивных игр. Поощрение участия детей в спортивных играх и награждение всех участников

Общение с природой, забота и уход за растениями. Поощрение интереса к природе и животному миру.

Становление представлений детей о безопасности поведения, формирование у ребенка знаний и умений безопасности.

Развитие самостоятельности

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации рабочей программы по организации образовательной деятельности дети дошкольного возраста 6-го года жизни получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Создаются условия, где дети чувствуют, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Образовательная траектория группы детей 6-го года жизни может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, создавая взрослыми для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагог выстраивает образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагог регулярно создает ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Развитие свободной игровой деятельности

Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует

поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагог:

- создают в течение дня условия для свободной игры детей;
- определяют игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдают за играющими детьми;
- отличают детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководит игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагают новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагог знает детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимает их значимость. Воспитатель устанавливает взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Развитие познавательной деятельности

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог создает ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе – проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч.

наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

II. 1.2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы по организации образовательной деятельности детей дошкольного возраста 5-го года жизни.

Активность, инициатива ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент его успешности и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка. Инициативность является одним из условий успешной социализации воспитанников. Дошкольный возраст 5-го года жизни является сензитивным периодом для развития инициативности.

Под самостоятельной деятельностью понимается свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогом развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей выбор каждым ребёнком деятельности по интересам, позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально. Детская самостоятельность – это не только умение ребёнка осуществлять определенное действие без помощи посторонних и постоянного контроля со стороны взрослых, сколько инициативность и способность ставить перед собой новые задачи и находить их решения в социально приемлемых формах.

Фундамент самостоятельности закладывается на границе раннего и дошкольного возраста. Дальнейшее развитие самостоятельности как личностного качества в период дошкольного детства связано, в первую очередь, с развитием основных видов детской деятельности – сквозных механизмов развития ребенка.

Развитие самостоятельности и детской инициативы в сквозных механизмах развития ребенка

Виды деятельности	Содержание работы
Игровая	Игры дают возможность активному проявлению индивидуальности ребенка, его находчивости, сообразительности, воображения. Особое место занимают игры, создаваемые самими детьми, - творческие (в том числе сюжетно-ролевые). Игра как самостоятельная деятельность детей способствует приобретению опыта организации совместной деятельности на основе предварительного обдумывания, обсуждения общей цели, совместных усилий к ее достижению, общих интересов и переживаний.

	<p>При организации игры педагог стремится к тому, чтобы дети могли проявить творческую активность и инициативу, помогает «погрузиться» в игровую ситуацию и решать возникшие вопросы самостоятельно.</p>
<p>Познавательно-исследовательская</p>	<p>У дошкольников формируется арсенал способов познания: наблюдение и самонаблюдение; сенсорное обследование объектов; логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация, абстрагирование, сериация, конкретизация, аналогия); простейшие измерения; экспериментирование с природными (водой, воздухом, снегом, солью и др.) и рукотворными объектами; просмотр обучающих фильмов и телепередач; поиск информации в сети интернет, познавательной литературе и др.</p> <p>Организация условий для самостоятельной познавательно-исследовательской деятельности подразумевает работу в двух направлениях: постоянное расширение арсенала объектов, отличающихся ярко выраженной многофункциональностью; предоставление детям возможности использовать самостоятельно обнаруженные свойства объектов в разнообразных видах деятельности (игре, конструировании, труде и пр.) и побуждение к дальнейшему их изучению.</p> <p>Педагог создает ситуации, удовлетворяющие потребности ребенка в познавательной деятельности и побуждающие активно применять свои знания и умения; ставит перед детьми все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых творческих решений.</p>
<p>Коммуникативная</p>	<p>Развитию коммуникативной деятельности (общения в процессе взаимодействия со</p>

	взрослыми и сверстниками) уделяется особое внимание. Путь, по которому должно
	<p>идти руководство развитием речи в целях формирования способности строить связное высказывание, ведет от диалога между взрослым и ребенком, в котором взрослый берет на себя руководящую роль, направляет ход мысли и способы ее выражения, к развернутой монологической речи ребенка.</p> <p>Для поддержки речевой активности педагог проводит беседы с детьми, направляющие их внимание на воплощение интересных событий в словесные игры и сочинения самостоятельных рассказов и сказок. В беседе ребенок учится выражать свои мысли, слушать собеседника. Для «пробуждения» детской инициативы педагог задает разнообразные вопросы – уточняющие, наводящие, проблемные, эвристические и пр.</p>

Детская инициативность и самостоятельность поддерживается в процессе организации трудовой, конструктивной, изобразительной деятельности и т.д.

Условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей, а также эффективные формы поддержки детской инициативы:

1. Развивающая предметно-пространственная среда разнообразна по своему содержанию.
2. Содержание развивающей среды учитывает индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы.
3. В группе преобладает демократический стиль общения воспитателя с детьми.
4. Воспитатели и родители развивают умения детей осуществлять выбор деятельности и отношений в соответствии со своими интересами.
5. Родители в курсе всего, что происходит в жизни ребёнка: чем он занимается, что нового узнал, чем ему нужно помочь в поиске нового и т.д.

Эффективные формы поддержки детской инициативы:

1. Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребёнком;
2. Проектная деятельность;

3. Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей – опыты и экспериментирование;

4. Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования;

5. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и неживой природы;

6. Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития.

II. 1.2.3. Особенности взаимодействия педагога с семьями воспитанников детей дошкольного возраста 5-го года жизни

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социальнопедагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и педагогу необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Семья и группа детей дошкольного возраста 5-го года жизни составляют целостную социокультурную образовательную среду для наиболее успешного развития и социализации детей:

1. взаимодействие педагога с семьями воспитанников строится на доверительной основе, на условиях включения семей в образовательную деятельность с детьми 6-го года жизни в детском саду и дома;

2. педагог знакомит родителей (законных представителей) с образовательной программой, по которой воспитывают и обучают детей 6-го года жизни в ДОУ;

3. педагог совместно с педагогическим коллективом создает условия для участия родителей в государственно-общественном управлении дошкольной образовательной организацией, заботится об открытости информационного пространства в интересах детей 6-го года жизни и родителей, согласовывает с родителями возможность участия детей 6-го года жизни в психологической диагностике.

План работы с родителями на 2024-2025 учебный год

Цель работы с родителями:

Установление сотрудничества детского сада и семьи в вопросах обучения, воспитания и развития детей дошкольного возраста.

Задачи:

-повышение педагогической культуры родителей; -
вовлечение родителей в деятельность ДООУ; -совместная
работа по обмену опытом.

Месяц	Мероприятия
Сентябрь	1. Родительское собрание «Цели и задачи учебно-воспитательной деятельности на учебный год» 2. Печатные консультации на тему: «Безопасность детей – забота взрослых», консультации специалистов. 3. Беседы с родителями на тему: «Значение режима дня для сохранения эмоционального благополучия ребёнка», «Что умеет 4-летний ребенок», вакцинопрофилактика против гриппа. 4. Памятка «Как защититься от гриппа, ОРВИ,
	коронавируса» 5. Наглядная информация Памятка «Безопасность ребёнка на дороге». 6. Анкетирование для родителей «Социальный паспорт семьи»
Октябрь	1. Беседа «Рациональное питание детей дошкольного возраста» 2. Индивидуальная консультация «Развитие мелкой моторики рук детей» 3. Печатная консультация «Книжки в вашем доме» 4. Конкурс осенних поделок «Дары осени» 5. Проведение осеннего праздника 6. Памятка «Зачем нужны светоотражающие элементы детям»
Ноябрь	1. Выставка детских рисунков ко Дню Матери «Моя мама лучшая на свете» 2. Буклет «Игры на развитие мелкой моторики детей» движения - для всех» 3. Беседа «Игрушка – обязательный спутник детских игр»
Декабрь	1. Консультации на тему: «Безопасный Новый год», «Как научить ребенка собирать игрушки» 2. Наглядная информация: буклет «Профилактика гриппа, ОРВИ и коронавируса» 3. Беседы с родителями «Развитие правильной осанки» 4. Выставка детских рисунков «Новый, новый, новый год», выставка «Новогодний сувенир» 5. Новогодний утренник 6. Памятка «Причины детского травматизма»

Январь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультации на тему «Зима и зимние забавы», «Профилактика детского травматизма» 2. Беседы с родителями «В какие компьютерные игры можно играть вместе с ребёнком» 3. Акция «Кормушки для птиц»». 4. Буклет «Где найти витамины зимой» 5. Консультация «Меры предосторожности: правила поведения на льду»
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> 1. Родительское собрание 2. Наглядная информация – буклет «Речевые игры», 3. Папка-передвижка «День Защитника Отечества». 4. Консультация «Полезная и вредная еда для детей» 5. Печатная консультация «Гимнастика для глаз» 6. Фотовыставка «Вместе с папой»
Март	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Воспитание культурно-гигиенических навыков и здоровье ребенка» 2. Беседа на тему «Воспитание культуры поведения», советы специалистов. 3. Праздник «8 марта». 4. Участие в проекте «Огород на подоконнике» 5. Беседа «Чтение и рассказывание сказок для развития речи ребенка» 6. Фотовыставка «Я и моя мама»
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Активность ребенка – залог его здоровья» 2. Наглядная информация - папка-передвижка «Как развивать память у детей», памятка «Пальчиковые игры». 3. Индивидуальные беседы с родителями «Ребенок и дорога. Правила поведения на улицах города с детьми» 4. Коллаж «Космос нас влечет и манит»
Май	<ol style="list-style-type: none"> 1. Родительское собрание «Подведение итогов. Наши достижения» 2. Консультации на тему: «Опасности в летний период», «Чем занять детей летом» 3. Беседа «Режим работы детского сада на летний период» 4. Наглядная информация - стенгазета «Мы гордимся», Папка – передвижка «День Победы», «Витамины с грядки».

Основные направления и формы работы с семьей

Взаимопознание и взаимоинформирование.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений. Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом консультации (психолога, логопеда), собрания, педагогические гостиные. Проведение мероприятий для детей и

взрослых (праздники, викторины, конкурсы, день открытых дверей) в том числе в форме совместного творчества (выставки, проекты, мастерские); индивидуальная работа с родителями.

Стенды. На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация.

Непрерывное образование воспитывающих взрослых

В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать свое образование. Под образованием родителей международным сообществом понимается обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания, гармонизации семейных отношений; выполнения родительских ролей в семье и обществе. При этом образование родителей важно строить на принципе личностной центрированности.

Важно предоставлять родителям право выбора форм и содержания взаимодействия с партнерами, привлекать к участию в планировании и формировании содержания рабочей программы по организации образовательной деятельности детей 6-го года жизни.

План родительского образования разрабатывается и реализуется исходя из следующих принципов:

- целенаправленности – ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;
- адресности – учета образовательных потребностей родителей;
- доступности – учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;
- индивидуализации – преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;
- участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

Основные формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, проекты, игры, мастер-классы.

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, посещение филармонических концертов организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные фестивали, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр).

Проектная деятельность. Идеями для проектирования могут стать, например, организация семейного летнего отдыха детей, проведение Дня семьи в детском саду, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.

II.1.3. Содержание образовательной деятельности по коррекции нарушений развития детей

Эффективность коррекционно - воспитательной работы определяется четкой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным

распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех участников образовательных отношений коррекционного процесса.

Содержание коррекционной логопедической работы по преодолению ФФНР и ОНР у детей, зачисленных на логопункт МБДОУ, обеспечивает вариативность и личностную ориентацию образовательного процесса с учетом индивидуальных возможностей и потребностей детей.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей и заключений психолого-медико-педагогической комиссии.

При составлении адаптированной образовательной программы ориентировались:

- на формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;

- на создание оптимальных условий совместного обучения детей с ОВЗ и их нормально развивающихся сверстников с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей и специалистов ДОУ;

- на личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку результатов действия, осмысление результатов.

В адаптированной образовательной программе определяется специфическое для ребенка с ОВЗ соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психологопедагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства.

Данная программа отражает современное понимание вопроса нарушения речевого развития у детей дошкольного возраста. Система логопедического воздействия, используемая в рамках данной программы, опирается на закономерности и поступательный характер усвоения ребенком родного языка при правильном формировании речевой функции.

Содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогике.

Осознанное включение родителей в совместный с педагогами коррекционный процесс позволяет значительно повысить эффективность логопедической работы.

Главной задачей при взаимодействии с семьей ребёнка с нарушением речи является не только выдача рекомендаций по коррекции речи и воспитанию ребёнка, но и создание таких условий, которые максимально стимулировали бы членов семьи к активному участию в коррекционно-образовательном процессе. Поскольку осознанное включение родителей позволяет значительно повысить эффективность логопедической работы, необходимо помочь родителям осознать свою роль в процессе развития ребенка, вооружить определенными методами и приемами преодоления речевого нарушения, наполнить конкретным содержанием

домашние занятия с детьми по усвоению и закреплению полученных знаний через посещение «Логопедической школы для родителей».

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является игровая деятельность – основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями. Реализация АОП осуществляется через все виды детской деятельности.

II.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Расширение и углубление содержания обязательной части основной образовательной программы дошкольного образования, обеспечивается содержанием части, формируемой участниками образовательных отношений и представлена авторскими программами и технологиями, направленными на развитие детей дошкольного возраста 5-го года жизни в освоении содержания образовательных областей: познавательное развитие, речевое развитие, социальнокоммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представляет совокупность образовательных областей, которые представляют направления развития и образования детей:

ОО Край, где я родился;

ОО Сотворчество (Волшебная полянка).

Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений, реализуется на основе методических и научно-практических материалов (Толстикова О.В., Савельева О.В. «Мы живем на Урале») программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста 5-го года жизни через активно-деятельностную форму освоения ребенком явлений окружающей действительности, исторического прошлого и настоящего, развитие ориентировано на создание условий постижения и освоения им ценностей и смыслов приобщения к традициям, обычаям, истории и культуре своего края, открытости к людям иной культуры.

Представленный содержательный материал реализовывается взрослыми в соответствии с возрастными особенностями ребенка 5-го года жизни, готовностью и проявлением его интереса к той или иной тематике. Важная роль в развитии интереса дошкольников к родному краю принадлежит не только педагогу, но и родителям. Взрослые вместе с ребенком обсуждают доступные для его понимания события, происходящие в городе, крае, поддерживают интерес ребенка к историческим событиям, открытиям в технике, жизни армии и флота, особенностям традиций разных народов, знакомят с разнообразием природного мира родного края.

Реализация содержания направлена на формирование и развитие у ребенка разных интересов, отвечающих его потребностям, предоставляет возможность

свободного выбора форм деятельности, способствует накоплению опыта социального взаимодействия с взрослыми и сверстниками.

Образовательный процесс осуществляется в основных организационных моделях, включающих непосредственно образовательную деятельность, совместную деятельность взрослого и ребенка и самостоятельную деятельность детей.

Содержание и средства реализации образовательных областей «Край, где я родился», «Сотворчество» осуществляется через интеграцию образовательных областей, выбирается и реализуется взрослыми в соответствии с возрастными особенностями ребенка, готовностью и проявлением его интереса к той или иной тематике.

II.2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, части программы формируемой участниками образовательных отношений.

Образовательная область «Край, где я родился»

Образовательная область «Физическое развитие»

Содержани е	<p>Способы закаливания, сохранения здоровья с учетом климатических особенностей Среднего Урала. Лесная аптека. Оздоровляющие свойства натуральных продуктов питания. Витамины, их влияние на укрепление организма.</p> <p>Правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Среднего Урала. Особенности национальной одежды народов Урала.</p> <p>Традиционные для Среднего Урала продукты питания и блюда. Национальная кухня. Традиционные для Урала виды спорта, спортивные, подвижные (народные) игры.</p> <p>Способы обеспечения и укрепления, доступными средствами, физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала.</p> <p>Спортивные события в своей местности, крае. Знаменитые спортсмены, спортивные команды.</p>
------------------------	--

<p>Средства, педагогические методы, формы работы с детьми</p>	<p>Игры народов Среднего Урала: <i>Русские</i> – «Городки», «Гуси лебеди», «Жмурки», «Классы», «Краски», «Лапта», «Ляпки», «Молчанка», «Палочка-выручалочка», «Пятнашки», «У медведя во бору», «Фанты». <i>Башкирские</i> – «Липкие пеньки», «Медный пень», «Палка-кидалка», «Стрелок», «Юрта». <i>Татарские</i> – «Жмурки», «Займи место», «Кто первый», «Кто дальше бросит?», «Лисичка и курочки», «Мяч по кругу», «Перехватчики», «Продам горшки», «Серый волк», «Скок-перескок», «Спутанные кони», «Тимербай», «Хлопушки».</p> <p>Спортивные игры: «Городки», «Катание на лыжах», «Катание на санках» и др.</p> <p>Целевые прогулки, экскурсии по городу обеспечивают необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья ребенка.</p> <p>Реализация программы «Здоровье», с учетом климатических условий Среднего Урала. Участие в тематических проектах, спортивных событиях. Создание тематических выставок рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании. Сюжетно-ролевые игры «Аптека», «Больница», «Лесная аптека» и др. Детско-взрослые проекты.</p>
<p>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</p>	
<p>Содержание</p>	<p>Мой родной город. История его зарождения и развития. События общественной жизни в родном городе. Местные достопримечательности, известные люди. Правила поведения горожанина.</p> <p>«Имя» города. У родного города есть свое название (имя), оно рассказывает о важном для людей событии, которое</p>

	<p>произошло в прошлом, или о знаменитом человеке. Название может напоминать о природе того места, где построен город.</p> <p><i>Мой город.</i> Путешествие по «реке времени» по этой теме имеет соответственно две остановки: настоящее города и его прошлое.</p> <p>Метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Достопримечательности моего города», «Современные профессии моих родителей», «Мои родственники в других городах и селах Урала», «История моей семьи».</p> <p>Люди берегут свою малую родину, создают и поддерживают традиции.</p> <p>Символика родного города. Традиции родного города. Родной край как часть России. Столица Урала - город Екатеринбург. История зарождения и развития своего края. Города своего края.</p> <p>Основные традиции и обычаи, регулирующие общение представителей разных этносов на Среднем Урале и месте проживания. Этнический и социальный состав населения, его верования и религии, быт и образ жизни. Музей как социокультурный феномен.</p> <p>На Урале всегда жили люди разных национальностей - они отличаются некоторыми внешними особенностями, традиционными занятиями, культурными особенностями. У каждого народа свои народные промыслы, национальные праздники, игры, сказки, танцы. Каждому человеку важно знать культуру своего народа и уважать традиции других народов.</p> <p>Профессия, место работы родителей. Профессии, связанные со спецификой местных условий.</p> <p>Добыча полезных ископаемых.</p> <p>Приобретение навыка безопасного поведения в природе, быту, в отношениях с незнакомыми людьми, в дорожнотранспортных ситуациях.</p>
<p>Средства, педагогические методы, формы работы с детьми</p>	<p>Отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в сюжетных играх, играх-драматизациях, исследовательских проектах. Рассмотрение иллюстративного материала, слайдов, фотографий, отображающих архитектурный облик города, основные функции родного города, сооружения архитектуры и скульптуры (защитно-оборонительная, торговая,</p>

промышленная, функция отдыха и развлечения). Поддержка интереса к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и

конструировании. Рассказывание сюжетных историй о жизни города, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с ними.

Использование плоскостного и объемного моделирования архитектурных сооружений и их частей (например, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города, участие в играх, проектах «Город-мечта» («что могло бы здесь находиться и происходить»).

Проектная деятельность, проблемные ситуации и поисковые вопросы. Стимулирование любознательности детей, самостоятельного поиска информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде и т.п.

Вовлечение детей в игры-путешествия по родному городу, в проведение воображаемых экскурсий, побуждение задавать вопросы о городе, использовать имеющуюся информацию, осуществлять поиск необходимой.

Включение детей в игры-экспериментирования и исследовательскую деятельность, позволяющую детям установить связи между созданием и использованием предмета для детской деятельности и его использованием в городской среде: игры с флюгером, создание венков, исследование листьев лавра и другие. Подведение детей к пониманию значения разнообразных элементов городской среды: венков славы, изображений ветвей деревьев, флюгеров.

Побуждение детей к творчеству на содержании освоенного краеведческого материала в ходе участия в играх-фантазиях, сочинения загадок, сказок, изобразительной деятельности.

Организация участия детей в жизни родного города: в его традициях, праздниках; содействие эмоциональной и практической вовлеченности детей в события городской жизни: изготовление открытки для ветеранов, участие в социальной, природоохранной акции.

Рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видеопрезентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, организация выставок об

особенностях этнической культуры народов Среднего Урала.

Целевые прогулки, экскурсии, беседы, чтение детской художественной литературы, просмотр видеofilьмов о профессиях родителей, взрослых.

Дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса и взаимосвязи профессий; игры-путешествия, расширяющие представления об истории предметного мира как результате труда человека, продукте его творческой мысли.

Детские проекты, например, по изготовлению книг «Кто построил этот дом?», «У нас в гостях врач-хирург»; сюжетно-ролевые игры по методу «игра-труд», позволяющие включать реальные трудовые процессы в игровой сюжет.

Участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков.

Темы проектной деятельности детей (примерные): «Самое интересное событие жизни города», «Добрые дела для ветеранов».

Проблемные обсуждения поведения литературных героев, реальных событий из детской жизни; организация образовательных ситуаций, позволяющих детям накапливать опыт экономически целесообразного поведения и различать достаточно тонкие дифференцировки между бережливостью, разумностью потребностей и жадностью, скупостью.

Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, отображающих основные функции родного города (защитнооборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения), сооружения архитектуры и скульптуры исторические и современные здания города, культурные сооружения.

Поддержка проявления интереса детей к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказы детям о жизни города, его истории и сегодняшнем дне, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с осуществлением их функций.

Плоскостное моделирование архитектурных сооружений и их частей (например, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города, участие в играх в «город-мечту» («что могло бы здесь находиться и происходить»).

Проблемные ситуации и поисковые вопросы,

	<p>стимулирующие проявления любознательности детей, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде.</p> <p>Игры-путешествия по родному городу, проведение воображаемых экскурсий, побуждение к поиску ответов на возникающие у детей вопросы о городе, использование имеющейся информации.</p> <p>Участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе.</p> <p>Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине:</p> <p>высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и прочее.</p> <p>Обсуждение, обыгрывание реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем в разнообразных опасных ситуациях, в целях воспитания разумной осторожности.</p>
--	---

Образовательная область «Познавательное развитие»	
Содержание	<p>История Урала.</p> <p>Географическое расположение своего края, города (поселка). Уральские горы.</p> <p>Горнозаводской Урал. История возникновения горнозаводской промышленности на Урале</p> <p>Природные богатства Урала: полезные ископаемые (нефть, газ, уголь).</p> <p><i>Виды минералов Урала (камни).</i></p> <p>Карта Свердловской области, карта города.</p> <p>География места проживания. Виды ландшафта: лес, луг, водоем, овраг, пруд. Природа, население и хозяйство родного края, Свердловской области.</p> <p>Климатические особенности Среднего Урала.</p> <p>Природные богатства недр Уральской земли: уголь, нефть, руды, минералы и пр. (с учетом местных условий).</p> <p>Природа родного края. Отличительные и сходные признаки городского и сельского пейзажа, природной зоны Урала и других природных зон. Красота в сочетании природного ландшафта и архитектурных форм (зданий, сооружений) вписанных в него.</p>

<p>Средства, педагогические методы, формы работы с детьми</p>	<p>Чтение сказов П.П. Бажова. Какие они, Уральские горы (природно-климатические зоны Урала). Северный Урал – тундра, тайга. Подбор иллюстраций, фотографий, картинок хвойного и лиственного леса Среднего Урала и для Южного Урала (степи) <i>Мой край</i>. Человек пришел на Урал. Обсуждение с детьми, как человек жил ранее и живет сейчас, в каких домах, как одет, какая посуда, инструменты, оружие. Опираясь на прочитанные рассказы из книги «Сказания о Древнем Урале», знакомство детей с племенами исседонов и аримаспов, живших в древности. <i>Мой город</i>. Метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Достопримечательности моего города», «Современные профессии моих родителей», «Заповедники Урала» др. Выставки: «Наш родной город» - фотографии, книги о городе. Рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду коллекции, определение схожести и различия. Оформление коллекций. Рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы. Оформление выставки поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней (мини-музей). Чтение сказов П.П. Бажова, лепка ювелирных изделий из пластилина, рисование по мотивам сказов писателя.</p>
--	--

<p>Образовательная область «Речевое развитие»</p>	
<p>Содержани е</p>	<p>Особенности устной речи различных этносов, населяющих Свердловскую область. Современная и древняя культура Среднего Урала. Правила уважительного отношения к людям, независимо от их возраста, пола, национальной принадлежности, вероисповедания, уровня образования, социального происхождения и профессиональной деятельности. Правила этикета. Нормы и правила этикета в различных культурах.</p>

<p>Средства, педагогические методы, формы работы с детьми</p>	<p>Обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия, в целях воспитания этнотолерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных рас и национальностей.</p> <p><i>Метод проектов</i> углубляющий интерес ребенка к этнической проблематике, мотивирующий к самостоятельному поиску информации. Условия для формирования у ребенка умения общаться и организовывать разные виды деятельности с детьми другой национальности, в том числе с теми, для кого русский язык не родной.</p> <p>Участие детей, родителей и педагогов в социальнозначимых событиях, происходящих в городе: чествование ветеранов, социальные акции и прочее</p>
<p>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</p>	
<p>Содержание</p>	<p>Народные промыслы и ремесла Урала. (<i>уральская роспись на бересте, дереве, посуде, металлических подносах, каслинское литье</i>). Традиционные изделия мастеров-ремесленников Урала, их разнообразие, национальный колорит.</p> <p>«Домашняя утварь: деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы. Особенности уральской росписи.</p> <p>Камнерезное искусство Урала. Отражение профессии камнереза в сказах П.П. Бажова. Уральские поделочные камни: малахит, родонит, агат, яшма.</p> <p>Художественные материалы, инструменты, способы создания образа, произведения. Разнообразие и красочность материалов, используемых в художественном творчестве края.</p> <p>Национальный колорит в различных видах художественной деятельности: лепка, рисование.</p> <p>Общее и специфическое через знаково-символические различия, отраженные в предметах-образах, одушевленных талантом художника. Способы творческого перевоплощения.</p> <p>Народная игрушка (кукла и др.). История изготовления народной игрушки. Выставка народно-прикладного искусства.</p> <p>Музыкальный фольклор народов Урала: пестушки, песни. Народные песни (календарные, лирические, обрядовые). Игровой фольклор. Хоровод:</p>

	<p>хореографический (движение), песенный, драматический (разыгрывание сюжета).</p> <p>Музыкальная жизнь Урала - часть русской национальной культуры.</p> <p>Уральские композиторы. Репертуар современных уральских композиторов для детей.</p> <p>Жанровая палитра, опора на традиции Уральского народного фольклора.</p> <p>Великий русский композитор П.И. Чайковский родился на Урале (г. Алапаевск).</p> <p>Сказочный Урал «Сказы П.П. Бажова». Творчество уральского писателя П.П. Бажова. Сказки Д.Н. Мамина – Сибиряка: «Серая Шейка», «Сказка про зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост», «Аленушкины сказки». Единство содержания и художественной формы произведений. Добро и зло, трусость, храбрость, хитрость в сказках писателя.</p> <p>Фольклор народов Урала (поэтический, литературный) для детей: сказки, считалки, потешки, прибаутки, пословицы, поговорки. Характерные герои фольклора, сказок об Урале- Отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в рисунках, коллажах.</p>
--	--

<p>Средства, педагогические методы, формы работы с детьми</p>	<p>Инициирование стремления детей изготавливать игрушки-самоделки, поделки в русле народных традиций.</p> <p>Знакомство детей с народными игрушками и способами их изготовления, народным изобразительным искусством, способствующее воспитанию интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей. Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел Урала.</p> <p>Праздники (в том числе народные обрядовые), театрализовано-музыкальные развлечения, активное участие детей в их подготовке, взаимодействие с представителями разных этносов способствующее накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению этнотолерантных установок.</p> <p>Каждый народ имеет свою культуру. Инициирование стремления детей разучивать и исполнять некоторые произведения устного, музыкального творчества разных народов.</p>
--	---

Русское народное творчество

Знакомство детей с народными играми, народным музыкальным искусством, народными праздниками направленное на воспитание интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей

Развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе), о достопримечательностях родного города (села), участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.

Чтение стихов о родном городе, Урале.

Знакомство детей с устным народным творчеством.

Произведения художественной литературы для чтения:

Бажов П.П. «Голубая змейка», «Малахитовая шкатулка», «Огневушка-Поскакушка», «Серебряное копытце».

Мамин - Сибиряк Д. «Медведко», «Сказка про Комара

Комаровича - Длинный Нос и про мохнатого МишуКороткий Хвост», «Притча о Молочке, овсяной Кашке и сером котишке Мурке».

Сказки народов Урала.

Русские сказки Урала:

Волшебные сказки - «Лягушка-царевна», «Марья Моревна», «Фефелищное сокола перышко».

Сказки про детей - «Как старикова дочь богатой стала», «Лутошечка», «Машенька и лесной бык», «Мороз Красный нос», «Снегурочка и медведь», «Снегурочка и серый волк».

Сказки про животных - «Бычок соломенничек», «Бобовое зернышко», «Заяц и еж», «Заяц и коза», «Конья голова», «Кот, воробей, петух и лиса», «Кот, воробей, петух и Жихарка», «Лиса и волк», «Лисичка со скалочкой», «Хитрая козонька».

Содержание, части рабочей программы по организации образовательной деятельности детей дошкольного возраста 5-го года жизни формируемой участниками образовательных отношений.

Направление реализации «Сотворчество»

В образовательную область сотворчество входит образовательная деятельность по направлениям реализации: Волшебная полянка (комплекс

интерактивных игр), Сотворчество–совместное творчество по художественно-эстетическому развитию взрослого и ребенка Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) сегодня являются неотъемлемой частью современного образования. Информатизация системы образования предъявляет новые требования к педагогу и его профессиональной компетентности.

Значительные перемены происходят сейчас в системе образования. И во многом это связано с обновлением научной, методической и материальной базы обучения и воспитания. Одним из важных условий обновления является использование новых информационных технологий.

Суть интерактивного обучения - вовлечение детей в процесс познания.

Комплекс интерактивных развивающих и обучающих игр «Волшебная поляна» - это универсальная программная оболочка, которая содержит в себе множество готовых игр-занятий, а также дает возможность педагогу создавать свои игры-занятия, методики, делиться ими, использовать для повышения профессиональных навыков.

Комплекс игр прост и понятен, его можно использовать для обучения как одного ребенка, так и группы детей, с участием педагога или без его участия.

Игры занятия поделены на три блока: Инженерная школа, Общее развитие, Психологическая разгрузка.

Интерактивные технологии направлены на формирование у детей новых качеств и умений:

- активизируется индивидуальная интеллектуальная активность каждого ребенка;
- развиваются межличностные отношения, дети учатся преодолевать коммуникативные барьеры в общении (скованность, неуверенность), создается ситуация успеха;
- формируются условия для самообразования и саморазвития личности каждого ребенка. Занятия по элементарному программированию главным образом направлены на развитие личности ребенка дошкольного возраста, а также способностей познавательных, изобразительных, коммуникативных, конструкторских, творческих.

Интегративный подход объединяет в одно целое задания из разных областей. Работая над тематической моделью, воспитанники не только пользуются знаниями, полученными из разных образовательных областей: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие, но и углубляют их:

Ребенок изучает основные принципы работы простых механизмов, инженерного строения, планирования собственной постройки и её прочности, раскрывает свой потенциал, фантазирует.

II.2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы по организации образовательной деятельности с учетом

возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Методы, повышающие познавательную активность: элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы

Методы, вызывающие эмоциональную активность: воображаемая ситуация, придумывание сказок, игры – драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на одном занятии.

Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности: прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности, перспективное планирование, перспектива-направленная на последующую деятельность, беседа.

Сферы инициативы	Способы поддержки детской инициативы
Творческая инициатива (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление)	<ul style="list-style-type: none"> - поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; - поддержка самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности.
Инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности - рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи)	<ul style="list-style-type: none"> - недирективная помощь детям, поддержка детской самостоятельности в разных видах изобразительной, проектной, конструктивной деятельности; - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов.
Коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи)	<ul style="list-style-type: none"> - поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности; - установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях.
Познавательная инициатива –	<ul style="list-style-type: none"> - создание условий для принятия детьми решений,

<p>любопытность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные отношения)</p>	<p>выражения своих чувств и мыслей; - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов.</p>
--	---

Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно – личностное общение

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Создать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям; выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.
- Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других и ту радость. Которую он доставил кому – то (маме, бабушке, папе, другу).
- Создать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.
- Создать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

Компоненты патриотического воспитания

Содержательный (представление ребенка об окружающем мире)	Эмоционально-побудительный (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру)	Деятельностный (отражение отношений к миру в деятельности)
<p>Культура народа, его традиции, народное творчество.</p> <p>Природа родного края и страны, деятельность человека в природе.</p> <p>История страны, отраженная в названиях улиц, памятников.</p> <p>Символика родного города и страны (герб, флаг, гимн)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому. 2. Интерес к жизни родного города и страны. 3. Гордость за достижения своей страны. 4. Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому. 5. Восхищение народным творчеством. 6. Любовь к родной природе, к родному языку. 4. Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Труд. 2. Игра. 3. Продуктивная деятельность. 4. Музыкальная деятельность. 5. Познавательная деятельность.

Формы и методы работы с детьми по патриотическому воспитанию

1. Прослушивание звуков или музыкальных произведений различного характера;
2. Создание проблемной ситуации;

3. Выполнение заданий в рабочих тетрадях совместно с родителями;
4. Совместная проектная деятельность;
5. Анализ нравственных качеств;
6. Природоохранная деятельность;
7. Изготовление подарков.
8. «Уроки доброты»;
9. Выставки и экспозиции; развлечения, досуги, праздники, концерты;
10. Игры (дидактические, имитационные, сюжетно-ролевые игры «Мастерская старинных кукол», подвижные, настольно-печатные, игры-сотрудничества);
11. Инсценировки, театрализации;
12. Выставка военной техники, детских рисунков «Войне мы скажем – Нет!»;
13. Коллажи.

II.2.3. Взаимодействие педагога с семьями детей дошкольного возраста 5-го года жизни

Особенности взаимодействия педагога и педагогического коллектива с семьями воспитанников в части, формируемой участниками образовательных отношений, не имеют принципиальных отличий от обязательной части и представлены выше в разделе программы.

III. Организационный раздел

III.1. Обязательная часть

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка дошкольного возраста 5-го года жизни

Рабочая программа по организации образовательной деятельности детей дошкольного возраста 5-го года жизни предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами. 1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

III.1.1. Описание материально-технического обеспечения рабочей программы по организации образовательной деятельности детей дошкольного возраста 5-го года жизни

В группе имеются центры детской активности, обеспечивающие разнообразную детскую деятельность, соответствующие возрасту детей.

Центр природы и экспериментирования:

- домашние животные объемные;
- календарь погоды;
- природные материалы;
- наглядные пособия символики России;
- настольно - печатные игры: «Времена года», «Мир животных», «Дары природы», «Что к чему?», «Моё тело»;
- дидактические материалы: «Осень», «Зима», «День космонавтики», «Познай себя», «Овощи», «Фрукты» и пр;
- материалы для опытов: чашки для экспериментов, емкости разной вместимости, трубочки, ватные палочки, ватные диски, ложки, вилки, тарелки пластмассовые, весы, формочки, мелкие фигурки, природные материалы;
- иллюстративный материал из серии: «Дикие животные», «Домашние животные», «Насекомые», «Птицы наших лесов», «Птицы»; **Центр строительства и мастерства:**

- конструктор деревянный «Лесовичок», «Весёлый городок», «Строим сами»;
- конструктор пластмассовый цветной;
- транспорт (крупный, средний, мелкий)
- стол для строительства

Центр занимательной математики:

- настольно - печатные игры: «Мои первые цифры», «Учим формы», «Цифры», «Формы предметов», «Чудесный мешочек», «Танграм»;
- математические планшеты;
- кубики с цифрами и знаками; • магнитный набор цифр и знаков.

- разнообразный счётный материал (предметные картинки, мелкие игрушки и предметы, природный материал);
- комплекты цифр и знаков
- разнообразный счётный материал (предметные картинки, мелкие игрушки и предметы, природный материал), счетные палочки, линейки, сантиметровая лента

Центр книги и речевой активности:

- зеркала настольные;
- пазлы;
- буквы из кубиков русского алфавита;
- сюжетные картинки;
- картотека дыхательных упражнений, артикуляционная гимнастика, пальчиковой гимнастики, чистоговорок;
- полка для книг;
- книги детских писателей, энциклопедии, журналы;
- портреты писателей;
- иллюстрации к сказкам.

Центр игровой деятельности:

- коляска прогулочная;
- куклы крупного, среднего, маленького размера;
- кукольная одежда;
- посуда для игры с куклой;
- набор муляжей овощей и фруктов, выпечка, мясо;
- набор для игры «Больница»;
- набор для игры «Парикмахерская»;
- набор для игры «Магазин»
- набор для игры «Гараж»
- деревянные домики с мебелью.

Центр творчества:

- материалы и инструменты для изобразительной деятельности и ручного труда: краски гуашевые и акварельные, кисточки разных размеров, щетинные кисти, палитра, пластилин. Бумага цветная и белая, картон, поролон, клей, цветные карандаша, восковые мелки. Баночки для воды, салфетки, доски для лепки, стеки, ножницы;
- трафареты;
- материал для нетрадиционного рисования: сухие листья, шишки, тычки, пайетки, ватные палочки, семена, штампы;
- образцы декоративного рисования, схемы, алгоритмы;
- раскраски;
- набор репродукций картин о природе;
- набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям.

Центр музыки:

- детские музыкальные инструменты (деревянный ксилофон, бубен, барабаны, колокольчики);
- портреты композиторов;
- магнитофон;
- Проигрыватель
- Пластинки «Золотая антилопа», «Старик Хоттабыч», «Гадкий утенок», «3 поросенка», «Дюймовочка», «Дядя Степа», «Незнайка путешественник», «Кот в сапогах», «Кошка, гуляющая сама по себе», «Страусенок Рокки».
- аудио-сказки по программе: «От рождения до школы». **Центр театрализации:**
- куклы и игрушки для различных видов театров;
- картотека пальчиковых игр;
- маски;
- мягкие игрушки.

Центр физкультуры и спорта:

- спортивный инвентарь: мячи, скакалки, обручи, шнур, флажки, гимнастические палки, кубики;
- лесенка;
- дорожки для профилактики плоскостопия.

Центр безопасности:

- набор дорожных знаков;
- сюжетные картинки, отражающие дорожные ситуации;
- набор карточек с изображением знаков дорожного движения;
- дидактическая игра «Дорожные знаки», «Собери дорожный знак»; • сюжетные картинки, отражающие пожарную безопасность;
- трафареты «Виды транспорта».

Центр уединения:

- Фотографии воспитанников в коллективе группы;
- Фотографии семей воспитанников;
- Диван;
- Подушки.

III.1.2. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Управление в ДОУ

Методические пособия	Комарова И. И., Туликов А. В. Информационно-коммуникационные технологии в ДОУ. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Старшая группа (5-6 лет)/ Ред.-сост. В. А. Вилюнова Михайлова-Свирская Л.В. Метод проектов в образовательной работе детского сада
Наглядно-	Комплекты для оформления родительских уголков (в

дидактически е пособия	соответствии с комплексно-тематическим планированием).
------------------------	--

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	
Методические пособия	Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. Ветохина А.Я., Дмитренко З.С. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста
Наглядно-дидактические пособия	Государственные символы России, День Победы. Военно-морской флот РФ, Военная техника, Военно-воздушные силы РФ, Надежный щит Родины, Москва столица России; Расскажите детям о Московском Кремле. Хорошие привычки, Кем быть? Детям о профессиях, Мама всякие нужны. Детям о профессиях, Моя первая книга о профессиях, Распорядок дня, Вредные советы, Стихи и сказки на все случаи жизни, Школьные принадлежности
Плакаты	Настроение и эмоции
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	
Методические пособия	Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет.
Формирование основ безопасности	
Методические пособия	Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет). Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет). Наглядно-дидактические пособия Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.
	Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет.
Наглядно-дидактические пособия	Дорожная безопасность, Соблюдайте правила пожарной безопасности, Безопасность. Опасные для жизни и здоровья ситуации, Безопасность. Ребенок в городе, Безопасность. Здоровье, Безопасность. Окружающая природа
Игровая деятельность	
Методические пособия	Абрамова Л. В., Слепцова И.Ф. Социально – коммуникативное развитие дошкольников: средняя группа

Образовательная область «Познавательное развитие»

Развитие познавательно- исследовательской деятельности	
Методические пособия	Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательноисследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет). Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет). Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет). Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет).
Ознакомление с предметным окружением и социальным миром	
Методические пособия	Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа.
Наглядно-дидактические пособия	Как наши предки выращивали хлеб, Как наши предки шили одежду, Как наши предки открывали мир, Транспорт, Посуда, Дом, Бытовая техника, Мебель, Обувь, Головные уборы, Инструменты, Бытовые приборы, Музыкальные инструменты: духовые, Музыкальные инструменты: клавишные и электронные, Моя деревня Военно-морской флот РФ, Военная техника, Военновоздушные силы РФ, Надежный щит Родины Плакаты Настроение и эмоции, фрукты и овощи, цвета, времена года
Формирование элементарных математических представлений	
Методические пособия	Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4 - 5 лет). Новикова В. Т. Математика в детском саду Средняя группа
Наглядно-дидактические пособия	Минутки, часы, сутки. Учимся определять время, Цифры, фигуры и формы
Ознакомление с миром природы	

Методические пособия	Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование Шапиро А.И. Первая научная лаборатория. Опыты, эксперименты, фокусы и беседы с дошкольниками Вахрушева Л.Н. Познавательные сказки для детей 4-7 лет Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего возраста Фесюкова Л.Б. Белочкин календарь наблюдений за погодой
Наглядно-дидактические пособия	Лето, Весна, Осень, Зима, Дикие животные, Окружающий мир. Насекомые, Времена года, Лето, Весна, Зима, Осень, Съедобные грибы, Овощи, Ядовитые грибы, Домашние животные и их детеныши, Детёныши домашних животных в картинках, Домашние животные, Лесные животные России, Домашние птицы, Птицы, Птицы наших лесов, Перелетные птицы, Перелётные и зимующие птицы России, Насекомые -2, Хищные птицы, Пресмыкающиеся и земноводные, Рыбы Природные явления, Комнатные растения, Стихийные явления природы, Деревья
Картины для рассматривания	«Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речи	
Методические пособия	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: средняя группа Ушакова О.С. Развитие речи 3 – 5 лет
Наглядно-дидактические пособия	Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Теремок», «3 Медведя»; «Репка». Плакаты: «Алфавит», «Настроение и эмоции»
Чтение художественной литературы	
Хрестоматии	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4 - 5 лет.
Наглядно-дидактические пособия	Советские детские писатели

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Методические пособия	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа
	Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: старшая группа
Наглядно-дидактические пособия	Музыкальные инструменты: духовые, Музыкальные инструменты: клавишные и электронные Серия «Искусство — детям»: «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Филимоновские свистульки»; «Хохломская роспись».

Образовательная область «Физическая культура»

Методические пособия	Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет.
Наглядно-дидактические пособия	Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх» Летние виды спорта Моя первая книга о человеке, Части тела
Плакаты	Виды спорта

III.1.3. Распорядок и (или) режим дня

Расписание занятий является документом, входящим в основную общеобразовательную программу МБДОУ «Детский сад №43». Расписание определяет последовательность непрерывной образовательной деятельности в ДОУ на каждый день учебной недели.

Согласно ФГОС ДО, рабочая программа по организации образовательной деятельности детей 5-го года жизни состоит из двух частей: обязательная часть; часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Программа	Образовательная область/ Направление реализации	Формы активности
Обязательная часть	Физическое развитие / Физическая культура	<u>Дошкольный возраст</u> (овладение основными движениями)

	Познавательное развитие / Формирование математических представлений (ФМП)	<u>Дошкольный возраст</u> Познавательно-исследовательская деятельность; конструирование из разного материала.
	Развитие познавательно-исследовательской деятельности (РПИД) Формирование целостной картины мира (ФЦКМ) включает в себя: Ознакомление с предметным окружением (ОПО); Ознакомление с социальным миром (ОСМ) Ознакомление с миром природы (ОМП)	
	Речевое развитие	<u>Дошкольный возраст</u> Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми сверстниками); восприятие художественной литературы и фольклора.
	Художественно-эстетическое развитие / Рисование Лепка Музыка Аппликация	<u>Дошкольный возраст</u> Изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкальноритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах).
Часть, формируемая участником образовательного процесса	Художественно-эстетическое развитие / Сотворчество (Волшебная полянка)	<u>Дошкольный возраст</u> Изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкальноритмические движения,
	Познавательное развитие / Край, где я вырос	<u>Дошкольный возраст</u> Познавательно-исследовательская деятельность; конструирование из разного материала.

Социально-коммуникативное развитие реализуется в различных видах деятельности через:

- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса, реализуется через образовательные области: «Сотворчество», «Край, где я вырос».

Содержание данных областей педагогами младшей и средней группы реализуется в игровой деятельности с детьми во второй половине дня. Педагоги старшего дошкольного возраста организуют НОД как в первой половине дня, так и во второй половине дня, через адекватные для данного возраста виды детской деятельности.

Непосредственно образовательная деятельность предусматривает проведение традиционных, комплексных, интегрированных занятий, проблемно-поисковых ситуаций, игр-занятий, игр-экскурсий, игр-путешествий, квестов, походов, через различные виды детской деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка).

Организация воспитательно-образовательного процесса

Продолжительность учебного года:

Начало учебного года – 02 сентября 2024 года

Окончание учебного года – 31 мая 2025 года

Продолжительность учебной недели – 5 дней (понедельник – пятница)

Продолжительность учебного года – 36 недели.

Летний период – 02.06.2024г – 31.08.2025 г;

ДОУ функционирует в режиме полного дня (10,5 час. пребывания детей) с 07.15 до 17.45

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей 5-го года жизни и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов.

Продолжительность ежедневных прогулок составляет 2-3 часа. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Прогулки организовываются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - перед уходом детей домой.

В ДОУ организован режим прием пищи с интервалом 3-4 часа и дневной сон.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 6-го года жизни 12 - 12,5 часа, из которых 2 - 2,5 часа отводится на дневной сон. Во

время сна детей присутствие воспитателя (или помощник воспитателя) в спальне обязательно. После сна проводится гимнастика после сна.

На самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводиться не менее 3 часов.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 4-х до 5-ти лет - не более 20 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышает 30 и 40 минут соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организовывается в первую половину дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные, музыкальные занятия.

Занятия по физическому развитию основной образовательной программы для детей в возрасте от 3 до 7 лет организуются не менее 3 раз в неделю. Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет: в средней группе - 20 минут.

Один раз в неделю для детей 5-7 лет круглогодично организовываются занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе. Их проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию организовывается на открытом воздухе.

**МБДОУ «Детский сад № 43»
Учебный план на 2024-2025 учебный год**

Базовая образовательная область / (вид детской деятельности)		Количество непосредственно образовательной деятельности в неделю					Компенсирующая группа детей дошкольного возраста (5-7 года)
		Общеразвивающая группа детей раннего возраста (1-3 года)	Общеразвивающая группа детей дошкольного возраста (3-4 года)	Комбинированная группа детей дошкольного возраста (4-5 года)	Общеразвивающая группа детей дошкольного возраста (5-6 года)	Комбинированная группа детей дошкольного возраста (6-7 года)	
Организация образовательной деятельности по реализации обязательной части образовательной программы ДОУ							
ОО Физическое развитие / Двигательная деятельность		3	3	3	3	3	3
ОО Познавательное развитие Математические представления/ окружающий мир/ природа		1	2	2	2	3	3
ОО Речевое развитие / Коммуникативная деятельность		2	1	1	2	2	2
ОО Художественно-эстетическое развитие / Изобразительная, музыкальная деятельность в том числе:		4	4	4	5	5	5
Направления реализации	Рисование	1	1	1	2	2	2
	Лепка	1	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
	Аппликация	-	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
	Музыка	2	2	2	2	2	2
Общее количество занятий по обязательной части		10	10	10	12	13	13
Организация образовательной деятельности по реализации образовательной программы в части, формируемой участниками образовательных отношений							
ОО Край, где я родился/ Познавательно-исследовательская деятельность		Игровая ситуация	Игровая ситуация	Игровая ситуация 1	1	1	1
ОО Сотворчество / Волшебная полянка Продуктивная, конструктивная деятельность		Игровая ситуация	Игровая ситуация	Игровая ситуация 1	1	1	1
Общее количество занятий по части формируемой участниками образовательных отношений		-	-	-	2	2	2
ИТОГО:		10	10	12	14	15	15

**МБДОУ «Детский сад № 43»
Учебный план на 2024-2025 учебный год**

Комбинированная группа детей дошкольного возраста № 4 (4-5 лет)

Виды организованной деятельности		Количество занятий в неделю	Количество занятий в год
Организация образовательной деятельности по реализации основной части образовательной программы ДОУ			
ОО Физическое развитие / <i>Двигательная деятельность</i>		3	108
ОО Познавательное развитие Математические представления/ окружающий мир/ природа		2	72
ОО Речевое развитие/ <i>Коммуникативная деятельность</i>		1	36
ОО Художественно-эстетическое развитие/ <i>Изобразительная, музыкальная деятельность. В том числе:</i>		4	144
Направления реализации	Рисование	1	36
	Лепка	0,5	18
	Аппликация	0,5	18
	Музыка	2	72
Общее количество занятий по обязательной части		10	360
Организация образовательной деятельности по реализации образовательной программы в части, формируемой участниками образовательного процесса			
ОО Край, где я родился / <i>Познавательно-исследовательская, продуктивная, изобразительная деятельность</i>		-	-
ОО Сотворчество Волшебная полянка <i>Познавательная, конструктивная деятельность</i>		-	-
Общее количество занятий по части формируемой участниками образовательного процесса		-	-
Максимальная нагрузка на ребенка		10	360
Максимальная нагрузка по СанПиНу		10	360

**Объем образовательной нагрузки на 2024 – 2025 уч.г.
группа детей дошкольного возраста (4-5 лет) № 3 комбинированной направленности
Воспитатели: Кузнецова Н.Н., Окатьева Е.А.**

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
организованная образовательная деятельность	09.00 Музыкальная	09.00 Коммуникативная	09.00 Познавательно-исследовательская	09.00 Двигательная	09.00 Изобразительная
	09.30 Изобразительная	09.55 Двигательная	09.30 Музыкальная	09.30 Познавательно-исследовательская	09.25 Двигательная
	Образовательная область. Направление реализации.				
	ОО Художественно-эстетическое развитие <i>Музыка</i> ОО Художественно-эстетическое развитие <i>Рисование</i>	ОО Речевое развитие <i>Развитие речи</i> ОО Физическое развитие <i>Физическая культура (улица)</i>	ОО Познавательное развитие <i>Математические представления</i> ОО Художественно-эстетическое развитие <i>Музыка</i>	ОО Физическое развитие <i>Физическая культура (зал)</i> ОО Познавательное развитие <i>Окружающий мир/ природа</i>	ОО Художественно-эстетическое развитие <i>Лепка/ Аппликация</i> ОО Физическое развитие <i>Физическая культура (зал)</i>
	Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня				
	40 (мин)	40 (мин)	40 (мин)	40 (мин)	40 (мин)
	Максимально допустимый объем образовательной нагрузки во второй половине дня				
	-	-	-	-	-
	Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в неделю				
	40 (мин)	40 (мин)	40 (мин)	40 (мин)	40 (мин)
Итого: 200 минут					
Продолжительность занятий для детей от 3 до 4-х лет) составляет не более 15 минут (СанПиН 2.3685-21, таб. 6.6.). Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей группе не превышает 30 минут. Перерывы между НОД 10 мин. перерыв во время занятий для гимнастики, не менее 2 мин. (ФОП п. 35.12)					

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Лебедушка» общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно – эстетическому направлению развития детей»

ПРИНЯТ:
Педагогическим советом
МБДОУ «Детский сад № 43»
протокол № 1 от 29.08.2024г.

УТВЕРЖДЕН:
Приказом заведующего
МБДОУ «Детский сад № 43»
МО г. Алапаевск
29.08.2024 № 01-16/152
«Об утверждении планирующих
документов, регламентирующих
организацию образовательной
деятельности в 2024 - 2025 учебном
году
И.А. Фоломеева»

Календарный учебный график на 2024-2025 учебный год

Содержание	Общеразвивающая группа детей раннего возраста (1-3 года)	Общеразвивающая группа детей дошкольного возраста (3-4 года)	Комбинированная группа детей дошкольного возраста (4-5 года)	Общеразвивающая группа детей дошкольного возраста (5-6 года)	Комбинированная группа детей дошкольного возраста (6-7 года)	Компенсирующая группа детей дошкольного возраста (5-7 года)
Количество возрастных групп	1	1	1	1	1	1
Начало учебного года	2 сентября					
Окончание учебного года	31 мая					
Продолжительность учебного года, в том числе:	36 недель					
1 полугодие (с 02.09.24-29.12.24)	17 недель					
2 полугодие (09.01.25-31.05.25)	19 недель					
Продолжительность учебной недели	5 дней (понедельник - пятница)					
Режим работы ДОУ (10,5 часов)	с 07.15 по 17.45					
Объём недельной образовательной нагрузки (занятие) в том числе:	1 час 30 минут	2 часа 30 минут	3 часа 20 минут	5 часов 25 минут	8 часов 30 минут	8 часов 30 минут
в 1 половину дня	50 минут	2 часа 30 минут	3 часа 20 минут	3 часа 45 минут	7 часов 00 минут	7 часов 00 минут
во 2 половину дня	40 минут	-	-	1 час 40 минут	1 час 30 минут	1 час 30 минут
Сроки проведения диагностики	с 02.09.24-13.09.24 с 19.05.25-31.05.25					
Праздничные дни	4 ноября 30,31 декабря 1-8 января 1,2 мая 8,9 мая 12,13 июня					
Летний период (каникулы)	с 02.06.25 по 31.08.25					

Расписание занятий

ОП ДОУ в части, формируемой участниками образовательных отношений на 2024–2025 уч.г.

Группа детей дошкольного возраста	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Общеразвивающая группа детей дошкольного возраста (3-4 лет) № 2	15.25 Игровая ситуация			15.25 Игровая ситуация	
Комбинированная группа детей дошкольного возраста (4-5 лет) № 3			15.45 Игровая ситуация Край, где я родился		15.45 Игровая ситуация Компонент ДОУ ОО Сотворчество Рисование
Общеразвивающая группа детей дошкольного возраста (5-6 лет) № 4			ДПО «Познаем и создаем!» 09.30 1 подгруппа 09.50 2 подгруппа 15.50 Компонент ДОУ ОО Сотворчество Изобразительная «Василинка»	09.30 Компонент ДОУ Волшебная полянка 15.20 Компонент ДОУ ОО Сотворчество Рисование	9.00 ОО Познавательное развитие Край, где я родился ДПО «Познаем и создаем!» 15.50 1 подгруппа 16.30 2 подгруппа
Комбинированная группа детей дошкольного возраста (6- 7 лет) № 5	ДПО «Познаем и создаем!» 15.50 1 подгруппа 16.30 2 подгруппа	09.00 Компонент ДОУ ОО Сотворчество Рисование 15.50 ОО Познавательное развитие Край, где я родился	ДПО «Познаем и создаем!» 15.50 1 подгруппа 16.30 2 подгруппа	15.45 Игровая ситуация Компонент ДОУ Волшебная полянка	9.40 ОО Познавательное развитие Край, где я родился
Компенсирующая группа детей дошкольного возраста (5 - 7 лет) № 6	ДПО «Познаем и создаем!» 16.30 1 подгруппа 16.30 2 подгруппа	15.45 Игровая ситуация Компонент ДОУ Волшебная полянка	15.50 ОО Познавательное развитие Край, где я родился	9.00 ОО Познавательное развитие Край, где я родился ДПО «Познаем и создаем!» 16.30 1 подгруппа 16.30 2 подгруппа	

Режим дня (холодный период года)

Режимные моменты	Общеразвивающая группа детей раннего возраста (1-3 года)	Общеразвивающая группа детей дошкольного возраста (3-4 лет)	Комбинированная группа детей дошкольного возраста (4-5 лет)	Общеразвивающая группа детей дошкольного возраста (5-6 лет)	Комбинированная группа детей дошкольного возраста (6-7 лет)	Компенсирующая группа детей дошкольного возраста (5-7 лет)
Прием детей, игра, утренняя гимнастика, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренний круг	07.15-08.15	07.15-08.20	07.15-08.20	07.15-08.25	07.15-08.30	07.15-08.30
Подготовка завтраку, завтрак	08.10-08.30	08.15-08.40	08.20-08.45	08.25-08.50	08.30-08.55	08.35-08.55
Пальчиковые игры, самостоятельная деятельность	08.30-09.00	08.40-09.00	08.45-09.00	08.50-09.00	08.55-09.00	08.55-09.00
Организованная детская деятельность, занятия со специалистами 1	09.00-09.40	09.00-09.45	09.00-10.00	09.00-10.30	09.00-10.50	09.00-10.50
Второй завтрак 2	10.00-10.20	10.00-10.20	10.00-10.20	10.00-10.20	10.00-10.20	10.00-10.20
«Минутки безопасности». Подготовка к прогулке, прогулка.	09.40-11.00	09.45-11.05	10.20-11.25	10.30-11.45	10.55-11.55	11.00-12.05
Возвращение с прогулки. Самостоятельная игровая деятельность	11.00-11.30	11.05-11.40	11.25-11.50	11.45-12.00	11.55-12.10	12.05-12.20
Подготовка обеду. Обед	11.30-12.00	11.40-12.10	11.50-12.20	12.00-12.25	12.10-12.30	12.20-12.45
Дневной сон	12.00-15.00	12.10-15.00	12.20-15.00	12.25-15.00	12.30-15.00	12.45-15.00
Постепенный подъем. Гигиенические процедуры	15.00-15.20	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30
Подготовка полднику, полдник	15.20-15.50	15.25-15.55	15.30-15.55	15.35-15.55	15.40-15.55	15.40-15.55
Чтение художественной литературы	15.50-16.00	15.55-16.10	15.55-16.15	15.55-16.15	15.55-16.20	15.55-16.20
Совместная деятельность педагога с детьми: игровая, двигательная, музыкальная	16.00-16.40	16.10-16.30	16.15-16.30	16.15-16.40	16.20-16.45	16.20-16.45
Подготовка прогулке, прогулка, уход детей домой	16.40-17.45	16.30-17.45	16.30-17.45	16.30-17.45	16.40-17.45	16.45-17.45

1. Указана общая длительность, включая перерывы, в соответствии с расписанием занятий
2. Второй завтрак включает напиток или сок, или свежие фрукты

Режим дня (теплый период года)

Режимные моменты	Общеразвивающая группа детей раннего возраста (1-3 года)	Общеразвивающая группа детей дошкольного возраста (3-4 лет)	Комбинированная группа детей дошкольного возраста (4-5 лет)	Общеразвивающая группа детей дошкольного возраста (5-6 лет)	Комбинированная группа детей дошкольного возраста (6-7 лет)	Компенсирующая группа детей дошкольного возраста (5-7 лет)
Прием детей, игра, утрення гимнастика, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренний круг	07.15-08.15	07.15-08.20	7.15-08.20	07.15-08.25	07.15-08.30	07.15-08.30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.10-08.30	08.15-08.40	08.20-08.45	08.25-08.50	08.30-08.55	08.35-08.55
Пальчиковые игры, самостоятельная деятельность	08.30-09.00	08.40-09.00	08.45-09.00	08.50-09.00	08.55-09.00	08.55-09.00
Организованная детская деятельность творческого характера	09.00-09.20	09.00-09.15	09.00-09.20	09.00-10.00	09.00-10.00	09.00-10.00
Второй завтрак 2	10.00-10.20	10.00-10.20	10.00-10.20	10.00-10.20	10.00-10.20	10.00-10.20
«Минутки безопасности». Подготовка к прогулке, прогулка.	09.20-11.00	09.15-11.05	09.20-11.25	10.00-11.45	10.00-11.55	10.00-12.05
Возвращение с прогулки. Самостоятельная игровая деятельность	11.00-11.30	11.05-11.40	11.25-11.50	11.45-12.00	11.55-12.10	12.05-12.20
Подготовка к обеду. Обед	11.30-12.00	11.40-12.10	11.50-12.20	12.00-12.25	12.10-12.30	12.20-12.45
Дневной сон	12.00-15.00	12.10-15.00	12.20-15.00	12.25-15.00	12.30-15.00	12.45-15.00
Постепенный подъем. Гигиенические процедуры	15.00-15.20	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20
Чтение художественной литературы	15.20-15.30	15.15-15.30	15.15-15.30	15.20-15.40	15.20-15.40	15.20-15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.55	15.30-15.55	15.30-16.00	15.40-16.00	15.40-16.05	15.40-16.10
Совместная деятельность педагога с детьми: игровая, двигательная, музыкальная Подготовка к прогулке., Прогулка, уход детей домой	15.50-17.45	15.55-17.45	16.00-17.45	16.00-17.45	16.05-17.45	16.10-17.45

2. Второй завтрак включает напиток или сок, или свежие фрукты

III.1.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий детей дошкольного возраста 5-го года жизни

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.);
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В группе детей дошкольного возраста 5-го года жизни одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и центрах развития.

Для возрастной группы 5-го года жизни дан календарный план воспитательной работы. Педагог вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период

в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Календарный план воспитательной работы на 2023 – 2024 учебный год

Тема (обязательная часть)	Тема (часть формируемая участниками образовательных отношений)
<p>СЕНТЯБРЬ</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1 сентября: День знаний; • 27 сентября: День работника дошкольного образования, Всемирный день туризма 	<ul style="list-style-type: none"> *Праздник «День Знаний» *Дружба крепкая нужна, дружба крепкая важна! * Неделя безопасности
<p>ОКТАБРЬ</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1 октября: Международный день пожилых людей; • 20 октября: День отца; 	<ul style="list-style-type: none"> *Мой город – мой дом — моя семья
<p>НОЯБРЬ</p> <ul style="list-style-type: none"> • 4 ноября: День народного единства; • 24 ноября: День матери в России; • 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации. 	<ul style="list-style-type: none"> *Юный Россиянин *Наследники традиций
<p>ДЕКАБРЬ</p> <ul style="list-style-type: none"> • 9 декабря: День Героев Отечества; • 12 декабря: День Конституции Российской Федерации; 	<ul style="list-style-type: none"> *Такая разная Россия *Уроки доброты
<p>ЯНВАРЬ</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1 января: Новый год; • 7 января: Рождество Христово; 	<ul style="list-style-type: none"> *Новогодние – обрядовые праздники»/ «Зима» *Рисуй, играй! *Безопасная дорога - детям»
<p>ФЕВРАЛЬ</p> <ul style="list-style-type: none"> • 8 февраля: День российской науки; • 23 февраля: День защитника Отечества; 	<ul style="list-style-type: none"> *Алапаевцы — герои *Родная Армия *Академия первых
<p>МАРТ</p> <ul style="list-style-type: none"> • 8 Марта Международный женский день; • 18 марта День воссоединения Крыма с Россией; • 27 марта Всемирный день театра 	<ul style="list-style-type: none"> *Праздник мам *Играем в сказку
<p>АПРЕЛЬ</p> <ul style="list-style-type: none"> • 7 апреля: Всемирный день здоровья; • 12 апреля: День космонавтики; • 22 апреля: Международный день Матери- 	<ul style="list-style-type: none"> *Разговоры о важном *Эколята

Земли;	
МАЙ <ul style="list-style-type: none"> • 1 мая: Праздник Весны и Труда; • 9 мая: День Победы; 	<ul style="list-style-type: none"> *Я люблю березку русскую *Хранители истории
ИЮНЬ <ul style="list-style-type: none"> • 1 июня: Международный день защиты детей; • 6 июня: День русского языка; 	<ul style="list-style-type: none"> *Люди, прославившие наш край! *Путешествие по реке времени
ИЮЛЬ <ul style="list-style-type: none"> • 8 июля: День семьи, любви и верности; • 27 июля: День военно-морского флота. 	<ul style="list-style-type: none"> *День шоколада *Мир, где нет чужих
АВГУСТ <ul style="list-style-type: none"> • 9 августа: День физкультурника; • 22 августа: День Государственного флага Российской Федерации; • 27 августа: День российского кино. 	<ul style="list-style-type: none"> *Игры народов среднего Урала *День города

III.1.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды детей дошкольного возраста 5-го года жизни

Развивающая предметно-пространственная среда ДОУ (далее – РППС) соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям. РППС обеспечивает реализацию основной образовательной программы ДОУ.

При проектировании РППС учитываются особенности ДОУ, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ).

В соответствии со Стандартом РППС обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

– построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

– создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

– открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

– построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

– создание равных условий, максимально способствующих реализации образовательной программ в ДОО, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда является не только развивающей, но и развивающейся. При проектировании пространства внутренних помещений, прилегающих территорий, предназначенных для реализации Программы, наполнении их мебелью, средствами обучения, материалами и другими компонентами ДОО руководствуется следующими принципами формирования среды.

Содержательно насыщенная	включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность
--------------------------	---

	самовыражения детей;
Трансформируемая	предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей
Вариативная	-наличие в ДООУ и в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; -периодическая сменяемость игрового материала, проявление новых предметов, стимулирующий игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.
Полифункциональная	-возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды - детской мебели (наличие в организации и группе полуфункциональным (не обладающих жестко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре) мягких модулей, ширм и т.д.
Доступная	-доступность для обучающихся, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; -свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; - исправность и сохранность материалов и оборудования.
Безопасная	предполагает соответствие всех элементов предметно-развивающей среды требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

При проектировании РППС учитывается целостность образовательного процесса в ДООУ, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка.

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду является располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро

осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно.

Комфортная среда – это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности. Среда вариативна, состоит из различных центров, которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда меняется в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности. Игровая среда стимулирует детскую активность и постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование разнообразное и легко трансформируемое. Дети имеют возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование имеют и родители.

III.2. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Особенности организационного раздела, Части программы, формируемой участниками образовательных отношений, не имеют принципиальных отличий от Обязательной части и представлены выше в разделе программы.

<p>Методические пособия</p>	<p>Алешина Н.В. Знакомим дошкольников с родным городом и страной Бахмутова В.А. Урал мастеровой Шакинко И.М. Алапаевск. Города нашего края Матвеева Л.М., Вострикова С.Г. Окулова А.К., Харлова В.В Пасажеников С.С., Леонтьева Э.С. На восточном склоне Урала Кириллов А.Д. Каёта Г.М. Опорный край России. Свердловская область. Вчера, сегодня, завтра</p>
	<p>Перевозчикова Н.С. 370 лет Алапаевск Перевозчикова Н.С. Алапаевцы в годы войны 1941-1945 Александрова Г.А. Моя Россия! Патриотическое воспитание старших дошкольников Пантелеева Н.Г. Знакомим детей с малой Родиной Лыкова И.А, Шипунова В.А. Азбука юного россиянина.</p>

	Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста и младшего школьного возраста Планет Земля. Родина. Город, улица, дом. Квартира, мебель Альбедиль М.Ф. Русские ремесла Фешина Е.В. Лего-конструирование в детском саду
Нагляднодидактические пособия	Державные символы России Как наши предки выращивали хлеб, Как наши предки шили одежду, Как наши предки открывали мир Костюмы народов России Денисова Д. География для малышей Рычкова А.П. Путешествие по Среднему Уралу Карта Свердловской области Карта города Алапаевска и Алапаевского района

Организационный раздел

2.1.4.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей.

РППС Организации выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория Организации), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей.

РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития. ФОП ДО не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за Организацией право самостоятельного проектирования РППС.

В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы. РППС Организации создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении,

так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС Организации нужно учитывать: - местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится Организация; - возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности - содержание воспитания и образования; - задачи образовательной программы для разных возрастных групп; - возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников Организации, участников сетевого взаимодействия и пр.). С учетом возможности реализации образовательной программы Организации в различных организационных моделях и формах РППС должна соответствовать: требованиям ФГОС ДО; образовательной программе Организации; материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО; возрастным особенностям детей; 156 Федеральная образовательная программа дошкольного образования - 03 воспитывающему характеру образования детей в Организации; требованиям безопасности и надежности. Определяя наполняемость РППС, следует помнить о целостности образовательного процесса и включать необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОС ДО).

РППС Организации должна обеспечивать возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС должна быть

- 1) содержательно-насыщенной;
- 2) трансформируемой;
- 3) полифункциональной;
- 4) доступной;
- 5) безопасной.

Предметно-пространственная среда в Организации должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В Организации должны быть созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого желательно, чтобы в групповых и прочих помещениях Организации имелось оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

При наличии возможности может быть обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений Организации к сети Интернет с учетом

регламентов безопасного пользования Интернетом и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

В оснащении РППС могут быть использованы элементы цифровой образовательной среды: интерактивные площадки как - пространство сотрудничества и творческой самореализации ребенка и взрослого (STEAMлаборатории, мультстудии, роботизированные и технические игрушки и др.)

Для детей с ОВЗ в Организации должна иметься специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях Организации должно быть достаточно места для специального оборудования. 2.2.4.3.

Материально - техническое обеспечение

Программы образования, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания Организация должна создать материально-технические условия, обеспечивающие:

1.Возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы образования;

2.Выполнение Организацией требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов: к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции; водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению; приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность; организации режима дня; организации физического воспитания; личной гигиене персонала;

3.Выполнение Организацией требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4.Выполнение Организацией требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников Организации;

5.Возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей инвалидов к объектам инфраструктуры Организации. При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ Организация должна учитывать особенности их физического и психического развития. Организация должна быть оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

Организация должна иметь необходимое для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование: учебно-методический комплект Программы образования; помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование

детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей; оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы образования; мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты; административные помещения, методический кабинет; помещения для занятий специалистов (логопед, педагог-дефектолог, педагог-психолог); помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет; оформленная территория .